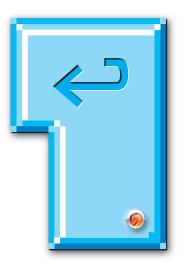
XPRESSIO^S

TASTATURBEFEHLE

QuarkXPress® 7.5



Tastaturlayout:



Betriebssystem: Mac OS

Willkommen zu XPRESSIO^s Tastaturbefehlen für QuarkXPress[®] 7.5

Diese Datei wurde komplett in QuarkXPress erstellt und als Postscript-Datei daraus exportiert. Die Basis für diese Tastaturbefehle bildet die QXP-Onlinehilfe. Die Tastaturbefehle wurden überprüft und – wenn nötig – ergänzt.

Das PDF ist interaktiv. Klicken Sie im PDF-Reader auf den Reiter »Lesezeichen« – falls er nicht aktiv ist – um diese aufzurufen. Die Lesezeichen zeigen Befehlsgruppen und –abschnitte in alphabetischer Reihenfolge an. Durch Klicken werden Sie auf die entsprechende Seite geleitet.

Am Ende der Tastaturbefehle befindet sich ein Index. Durch Anklicken der Seitenzahlen, die hinter den jeweiligen Begriffen stehen, wird die Seite mit dem zugehörigen Begriff angezeigt.

Die Datei lässt sich natürlich auch ausdrucken. Die Seiten sind so konzipiert, dass bei einseitigem Druck links ein genügend großer Lochrand verbleibt.

Download und Nutzung der Datei sind kostenlos und erfolgen »As Is«. Eine Haftung für etwaige Fehler ist daher ausgeschlossen.

Das Vervielfältigen der Datei in jeder Form sowie eine Nutzung für Lehrzwecke ist ohne meine ausdrückliche schriftliche Erlaubnis nicht gestattet.

Feedback unter peter.offenhuber@quarkuser.net

Zeichenerklärung

Werkzeuge

- Inhalt*
- Objekt*
- Bézier-Textrahmen*
- **Ø** Bézier−Rahmen*
- b Bézier-Linien*
- Bézier-Textpfade
- Q Zoom
- ☆ Starburst*
- Compositions Zones
- Print (XPert Tools)*
- Scale (XPert Tools)*

Symbole

- Seiten einfügen
- Freihandform
- Gerades Béziersegment
- Kurvenförmiges Béziersegment
- **Eckpunkt**
- Glatter Eckpunkt (Softpoint)
- Symmetrischer Punkt
- Standardzeiger
- Fadenkreuzzeiger
- I Einfügemarke
- Taste Fenster schließen
- Der Befehl oder seine Definition wurden seit der letzten Ausgabe der Tastaturkürzel verändert oder neu aufgenommen
- Befehl funktionslos

^{*} Wird dieses Werkzeug *vor* dem Tastaturbefehl dargestellt, ist der Befehl nur dann ausführbar, wenn das Werkzeug ausgewählt ist.

MARVIN

Marvin	Befehl

Marvin erscheint immer, wenn ein Objekt ausgewählt ist und die oben stehende Tastenkombination gedrückt wird. Dann beamt er das Objekt weg. Keine Sorge: Mit 🕱 Z kann das problemlos rückgängig gemacht werden!

BILDBEFEHLE

DILDDI	
Bilder importieren	Befehl
Bild in Bildrahmen importieren	₩ E
EPS ohne Volltonfarben importieren	第 + Offnen in <i>Dialogbox</i> Bild importieren
Alle Bilder im Dokument neu importier	en 🕱 + Offnen in Dialogbox Öffnen
Bilder skalieren	Befehl
5% vergrößern	
5% verkleinern	
Rahmen und Bilder skalieren	Befehl
Rahmen skalieren; Rahmenform be- schränken	🕜 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Proportionen beibe- halten	T 1 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren	+ Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren; Rah- menform beschränken	黑 👉 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren; Propo tionen beibehalten	Or- 黑文命 + Rahmengriff ziehen
Bilder zentrieren und einpasser	Befehl
Zentrieren	₩ûM
In Rahmen einpassen	黑 ① F
In Rahmen einpassen; Proportionen beibehalten	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Bilder versetzen	Befehl
1 Point nach links	IM ←
0,1 Point nach links	IM C
1 Point nach rechts	I(m) →
0,1 Point nach rechts	IM D →
1 Point nach oben	IM T
0,1 Point nach oben	IM T
1 Point nach unten	IM I
0,1 Point nach unten	IM T

	Bilder modifizieren	Befehl
	Dialogbox Bildraster aufrufen	₩ûH
	Schaltfläche Aktualisieren ändern in Alle aktualisieren in der Fensterfläche Bilder der Dialogbox Verwendung	+ klick! auf Aktualisieren
•	Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren	1 + klick! auf Aktualisieren
	Bildstil Negativ/Invertieren	\(\mathbb{H}\)\(\hat{1}\)

DIALOGBOXBEFEHLE

DIALOGBO	ADEI EIIEE
Register in Dialogboxen	Befehl
Nächstes <i>Register</i> zeigen	
Vorheriges Register zeigen	
Felder	Befehl
Nächstes <i>Feld</i> auswählen	→ I
Vorheriges Feld auswählen	
Feld mit <i>Texteinfügemarke</i> I auswählen	klick!-klick!
Ausschneiden	₩ X
Kopieren	≋ C
Einsetzen	₩ V
Felder auf Ursprungswerte zurücksetzen	₩ Z
Berechnungen mit Operatoren ausführen	
Addition	+ oder +
Subtraktion	- oder -
Multiplikation	* oder *
Division	① 7 oder //
Schaltflächen	Befehl
OK (oder hervorgehobene <i>Schaltfläche</i>)	→ oder
Abbrechen	₩ . oder Esc
Ja	3 3
Nein	₩ <mark>N</mark>
Anwenden	₩ <mark>A</mark>
Anwenden permanent festlegen (in <i>Dialogbox</i> Absatzattribute)	+ klick! auf Anwenden
Listen in Dialogboxen	Befehl
Aufeinander folgende <i>Listeneinträge</i> auswählen	① + klick!
Nicht aufeinander folgende <i>Listen-</i> einträge auswählen	₩ + klick!

MENÜBEFEHLE

QuarkXPress Menü	Befehl
QuarkXPress Umgebung	📉 + Über QuarkXPress
Dialogbox Vorgaben aufrufen	黑\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Fensterfläche Absatz	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Fensterfläche Überfüllung	<u>\</u>
Fensterfläche Werkzeug	klick!-klick! auf <i>Objekterstellungs-</i>
QuarkXPress beenden	₩ Q
Menü Ablage	Befehl
Neues <i>Projekt</i>	₩ <mark>N</mark>
Neue Bibliothek	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Öffnen	₩ <mark>O</mark>
Projektfenster schließen	₩ W
Projekt/Projektvorlage sichern	₩ <mark>S</mark>
Projekt/Projektvorlage sichern unter	黑 ① S
Zurück zur letzten automatisch gesicherten Fassung	+ Alte Fassung
Text/Bild importieren in aktiven Rahmen (♣ direkt nach Bildrahmen- erstellung)	IM HE
Text sichern	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Anfügen	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Drucklayout als HTML exportieren	ctrl
Seite als EPS sichern	#\T\G\S
Drucken	₩ P
Jobausgabe	₩ \\ P
Menü Bearbeiten	Befehl
Widerrufen	
Wiederherstellen	黑 <mark>Y</mark> oder 黑 Z oder 黑 企Z (konfigurierbar)
Ausschneiden	₩ X
Kopieren	≋ C
Rahmen inklusive Inhalt kopieren	IM II C

Einsetzen	₩ <mark>V</mark>
An gleicher Stelle einsetzen	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Alles auswählen	₩ <mark>A</mark>
Suchen/Ersetzen-Palette zeigen	₩ F
Suchen/Ersetzen-Palette verbergen	₩\T\F
Dialogbox Stilvorlagen aufrufen	
Dialogbox Farben aufrufen	
Dialogbox S&B aufrufen	
Stilmenü für Text	Befehl
Größe → Andere	派 () ()
Schriftstile	
Normal	IM H P
Fett	IM H G B
Kursiv	KM H O I
Unterstrichen	IM H O U
Wort unterstrichen	I™ H D W
Konturiert	IM HOO
Schattiert	IM H P
Versalien	IM H O V
Kapitälchen	M H C H
Hochgestellt	派事中
Tiefgestellt	派 第 6 -
Index	M H C C
Ligatur	167 第 ① 7
Schrift in <i>Dialogbox</i> Zeichen- attribute	IM H D
<i>Text in Rahmen</i> (Rahmen verankern und Text löschen)	™ + Stil → Text in Rahmen
Ausrichtung	
Linksbündig	M H G G

Zentriert	Ιζ ^Μ	₩ ₁ M
Rechtsbündig	Ιζ ^Μ	₩ û R
Blocksatz	I(m)	黑① J
Erzwungener Blocksatz	Ιζ ^Μ	
Zeilenabstand	KM	₩ûE
Formate	Iξ ^{(m})	₩ûF
Tabulatoren	IΜ	₩ûT
Linien	Iξ	₩ û N
Stilmenü für Bilder		Befehl
Raster		₩ ₁ H
Bild zentrieren	IM	₩ M
Bild in Rahmen einpassen	I(m)	₩ûF
Bild in Rahmen einpassen; Proportionen beibehalten	Iξ ^{(m})	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Stilmenü für Linien		Befehl
Stärke → Andere		₩ �<
Objektmenü		Befehl
Modifizieren		™
Randstil		₩ B
Rahmen		₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Umfluss		X
Ausschnitt		
Schlagschatten		
Duplizieren		₩ D
Mehrfach duplizieren		₩ \ R
Löschen		₩ <mark>K</mark>
Gruppieren		₩ <mark>G</mark>
Gruppieren rückgängig		₩ <mark>U</mark>
Sperren		
Position sperren/entsperren		F6
Ganz nach hinten		1 F5
	1.0	

	Ganz nach vorn	F5
	Weiter nach vorn	\[\bigcup + Objekt → Weiter nach vorn oder \[\bigcup \bigcup \bigcup \]
	Weiter nach hinten	\[\text{\text{\$\}\$}}}\$}}}}}}}} \end{length}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}
	Abstand/Ausrichtung	
	Letzte anwenden	黑 \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
١	Register Abstand/Ausrichtung in der Maßpalette	黑 ,
	Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	T + Objekt → Form → •
	Bearbeiten	
	Form	
	Umfluss	\(\nabla\) F4
	Ausschnitt	T F4
	Punkt-/Segmenttyp	
	Eckpunkt 📑	▼ F1
	Glatter Punkt <u></u>	₹ 2
	Symmetrischer Punkt	₹3
	Gerades Liniensegment 📏	T T F1
	Kurvenförmiges Liniensegment 🦴	<u>\</u> \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	Menü Seite	Befehl
	Gehe zu Seite	選 J
	Anzeigen → Musterseiten	♠ F10
	Anzeigen → nächste Musterseite	<u>▼ F10</u>
	Anzeigen → vorherige Musterseite	T F10
	Anzeigen → Layoutseite (bei angezeigter Musterseite)	♠ F10
	Seiteneigenschaften [Web]	₩\ûA
	Menü Layout	Befehl
	Dialogbox Layouteigenschaften	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	Menü Ansicht	Befehl
	Ganze Seite	(*)
	Alle Seiten der Montagefläche	+ Ganze Seite oder (**) 🔽 🕖

Originalgröße	1
Miniaturen anzeigen	
Zoomen in Voreinstellungsschritten	
Größer (abhängig von den Vorgaben)	*
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	₩ <mark>ß</mark>
Erweiterte Tastatur	
Größer (abhängig von den Vorgaben)	* +
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	% -
Hilfslinien zeigen/verbergen	F7
Grundlinienraster zeigen/verbergen	T F7
Hilfslinien magnetisch	☆ F7
Lineale zeigen/verbergen	₩ R
Sonderzeichen zeigen/verbergen	₩ I
Menü Hilfsmittel	Befehl
Rechtschreibprüfung → Wort/ Auswahl	₩ U
Rechtschreibprüfung → Text	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Rechtschreibprüfung → Layout	
Trennvorschlag 🙌	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Zeilen prüfen → Nächste Zeile 🔀 🏋	\(\)
Dialogbox Verwendung	
Fensterfläche Schriften	F13
Fensterfläche Bilder	₩ T F6 oder T F13
Menü Fenster	Befehl
Werkzeugpalette zeigen/verbergen	F8
<i>Maßpalette</i> zeigen/verbergen	F9
Seitenlayoutpalette zeigen/verbergen	F10
Stilvorlagenpalette zeigen/verbergen	F11
Farbenpalette zeigen/verbergen	F12
<i>Überfüllungspalette</i> zeigen/verbergen	T F12
<i>Listenpalette</i> zeigen/verbergen	T F11
<i>Indexpalette</i> zeigen	

OBJEKTBEFEHLE

	Objekte auswählen/abwählen	Befehl
	Verborgenes Objekt auswählen	₩\mathbb{T}\mathbb{\text{\tint{\text{\te}\text{
	Mehrere Objekte oder Punkte auswählen	1 + klick! auf Objekt oder Punkt
	Alle aktiven Objekte abwählen	
	Objekte erstellen, drehen; ändern der Größe	Befehl
	Rechteck auf Quadrat oder Oval auf Kreis beschränken	1 + Erstellen oder Größe ändern
	Objektdrehung auf 0°/45°/90° be- schränken	1 + Drehen
	Gerade Linie auf Winkel von 0°/45°/90° beschränken	+ Erstellen, Drehen oder Größe ändern
)	Objektgruppe proportional skalieren	≋ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
	Dialogbox Modifizieren	Befehl
	Dialogbox Modifizieren für ausgewähltes Objekt öffnen	klick!-klick! auf Objekt
	Linienstärke modifizieren	Befehl
	Erhöhen	
	nach Voreinstellung	黑①.
	1 Point	
	Verringern	
	nach Voreinstellung	黑①,
	1 Point	黑文①,
	Bézierobjekte und -pfade bearbeiten	Befehl
	Punkt löschen	⊤ + klick! auf Punkt, oder ← (♣)
	Aktiven Punkt bei Objekterstellung löschen	
	Punkt hinzufügen	+ klick! auf Segment
	Aktiven Punkt in Eckpunkt Tumwandeln	\(\nabla\)F1
	Aktiven Punkt in Glatten Punkt / umwandeln	₹2

	Aktiven Punkt in Symmetrischen	₹3
	Punkt / umwandeln	
	Eckpunkt in Glatten Punkt umwan-deln (abhängig von Vorgaben)	(ctrl)
	Glatten Punkt ∕ in Eckpunkt → umwan- deln (abhängig von Vorgaben)	ctrl + Kurvengriff ziehen oder ctrl + Kurvengriff ziehen
	Glatten Punkt ∕ in Eckpunkt ☐ umwan- deln bei Objekterstellung	ctrl 黑
	Punkt bei Objekterstellung bearbeiten	🕱 bei der Objekterstellung
9	Einen Kurvengriff einfahren ™ ❖	+ klick! auf Kontrollpunkt
9	<u> </u>	# + klick! auf Kontrollpunkt
9	Kurvengriffe einfahren 🌃 💠	ctrl 1 + klick! auf Punkt
•	<u> </u>	ctrl 黑
•	Kurvengriffe ausfahren	ctrl 🔂 + Punkt ziehen
•	<u> </u>	ctrl 黑
	Alle Punkte im aktiven Objekt auswählen (einzelner Pfad)	麗
	Alle Punkte im aktiven Pfad auswählen (vereintes Objekt)	M
	Aktiven Punkt auf 45° Bewegung beschränken	1 + Punkt ziehen
	Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung beschränken	1 + Kurvengriff ziehen
	Kurvenförmiges Segment 🔨 in Gerades Segment 🔪 umwandeln	Alt 1 F1
	Gerades Segment in Kurven- förmiges Segment umwandeln	Alt 1 F2
	Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	T + Objekt → Form → <
	Objekte verschieben	Befehl
	Ohne Beschränkung	Ziehen (♣) oder
	Mit horizontalen/vertikalen Beschrän- kungen	① + Ziehen (♣) oder 器 ① + Ziehen (™)
	Objekte versetzen	Befehl
	1 Point nach links	←
	0,1 Point nach links	▼←

1 Point nach rechts	
0,1 Point nach rechts	
1 Point nach oben	
0,1 Point nach oben	
1 Point nach unten	
0,1 Point nach unten	
Rahmen und Text/Bild skaliere	n Befehl
Rahmen skalieren; Rahmenform be- schränken	
Rahmen skalieren; Proportionen beibe- halten	T 1 + Rahmengriff ziehen
Rahmene skalieren; Text/Bild skalieren	無 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Text/Bild skalieren; Rahmenform beschränken	黑台 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Text/Bild skalieren; Proportionen beibehalten	黑文命 + Rahmengriff ziehen
Schlagschatten für Objekte	Befehl
Register Schlagschatten der Dialogbox Modifizieren	x ctrl Alt 1 D
Objekte ausrichten	Befehl
Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder mehr Objekten 🔱	★ 第 で 5
Mitten ausrichten (vertikal) von zwei oder mehr Objekten #	
Zwei oder mehr Objekte links ausrichten (relativ zueinander)	♣ ★
Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten (relativ zueinander) 다	★ 第 →
Zwei oder mehr Objekte oben ausrichten (relativ zueinander) 🕂	♣ 第↑
Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten (relativ zueinander) 🕂	♣ 第↓

Mitte ausrichten (horizontal) von einem ♠ (#) (T) (T) (5) oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 🖶 Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 册 Links ausrichten von einem oder ♣ ₩ û ← mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 📙 Rechts ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ ♦ (第) (1) zur Seite 🔠 Unten ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ ♦ 🕱 🗘 🕕 zur Seite 🔟 Oben ausrichten von einem oder ★ (X) (1) mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 🔟

PALETTENBEFEHLE

	Werkzeugpalette	Befehl
	Palette zeigen/verbergen	F8
	Nächstes Werkzeug auswählen	▼F8 oder (第) ▼
	Vorheriges <i>Werkzeug</i> auswählen	\(\frac{1}{10}\) F8 oder \(\mathbb{R}\)\(\frac{1}{10}\)
	Werkzeug ausgewählt lassen	+ klick! auf Werkzeug
	<i>Fensterfläche</i> Werkzeug in <i>Dialogbox</i> Vorgaben aufrufen	klick!-klick! auf Objekterstellungs- ♣, Zoom- Q oder CompositionZones- Werkzeug
	Starburst-Vorgaben aufrufen ☆	klick!-klick! auf Staburstwerkzeug ☆
	Erweiterte <i>Starburst</i> -Vorgaben aufrufen	Starburstwerkzeug ☆ auswählen und klick!-klick! auf Seite
	Umschalten zwischen <i>Objekt-</i> ∳ und <i>Inhaltswerkzeug</i> 🎢	
	<i>Inhaltswerkzeug</i> ™ wird vorübergehend zu <i>Objektwerkzeug</i> ❖	\mathfrak{B}
	Maßpalette	Befehl
	Palette zeigen/verbergen	F9
	Feld X des Registers Classic oder Register Abstand/Ausrichtung (oder Palette aufrufen)	₩\\\
	Feld Schrift im Register Classic oder Register Zeichenattribute	₩\\\\
١	Nächste Schrift anzeigen	T F9
	Vorherige Schrift anzeigen	№ 10 F9
	Nächstes <i>Feld</i> auswählen	
	Vorheriges <i>Feld</i> auswählen	
)	Vorwärts durch die <i>Register</i>	% \(\tau_{\cdot}\).
	Rückwärts durch die <i>Register</i>	% \(\tau\),
	Beenden/Anwenden	oder 🔼
١	Beenden/Abbrechen	第 . oder Esc
	Register Abstand/Ausrichtung zeigen	黑 ,

Seitenlayoutpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F10
Kontextmenü Seiten einfügen anzeigen	ctrl + klick! auf Layoutseite in Palette
Dialogbox Seiten einfügen öffnen	+ Musterseite in den <i>Layoutbereich</i> der <i>Palette</i> ziehen, bis das <i>Symbol</i> erscheint
Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig zuweisen	+ klick! auf ausgewählte Seiten im Layoutbereich
Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen	1 F10
Stilvorlagenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F ₁₁
Kontextmenü Stilvorlage bearbeiten aufrufen	ctrl + klick! auf Stilvorlage
Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen	# + klick! auf Stilvorlage
Absatzstilvorlage mit zugehöriger Zeichenstilvorlage anwenden	+ klick! auf Absatzstilvorlage
Absatzstilvorlage anwenden, Zeichen- stilvorlagen beibehalten	文命 + klick! auf Absatzstilvorlage
Zeichenstilvorlage anwenden	+ klick! auf Zeichenstilvorlage
Farbenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F12
Kontextmenü Farben aufrufen	ctrl + klick! auf Farbnamen
Dialogbox Farben aufrufen	第 + klick! auf Farbnamen
Überfüllungspalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	₹1
Listenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	₹1
Indexpalette	Befehl
Palette zeigen	
Textfeld markieren	7 E T

	Schaltfläche Hinzufügen []+ klicken []	黑 で I
	Schaltfläche Umgekehrte hinzufügen klicken	+ klick! auf Hinzufügen []+
	Schaltfläche Umgekehrte gesamt hinzufügen + klicken	+ klick! auf Alle hinzufügen
	Schaltfläche Ersten Eintrag suchen klicken	+ klick! auf Nächsten Eintrag suchen
	Markierten <i>Indexeintrag</i> bearbeiten	klick!-klick!
	Suchen/Ersetzen-Palette	Befehl
	Palette zeigen	₩ <mark>F</mark>
	Palette verbergen	₩\TF
	Schaltfläche Weitersuchen in Suche erstes ändern	
•	Bildeffektpalette	Befehl
•	Bildeffektpalette Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln	Befehl Leertaste bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und aktivem Effekt
	Standardzeiger ► in Fadenkreuzzeiger ⊕	Leertaste bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und
•	Standardzeiger ► in Fadenkreuzzeiger ⊕ wandeln	Leertaste bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und aktivem Effekt
•	Standardzeiger → in Fadenkreuzzeiger → wandeln Ebenenpalette	Leertaste bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und aktivem Effekt Befehl (ctrl + Objektsymbol ::: auf andere
•	Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln Ebenenpalette Objekte auf andere Ebene duplizieren	Leertaste bei sichtbarem <i>Infofeld</i> und aktivem Effekt Befehl (ctrl + Objektsymbol ::: auf andere Ebene ziehen
•	Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln Ebenenpalette Objekte auf andere Ebene duplizieren Palettengruppen	Leertaste bei sichtbarem Infofeld und aktivem Effekt Befehl Ctrl + Objektsymbol auf andere Ebene ziehen Befehl Ctrl + klick! auf einen Palettennamen,
•	Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln Ebenenpalette Objekte auf andere Ebene duplizieren Palettengruppen Gruppen bilden (»andocken«) Einzelne Paletten in der Gruppe ein-	Leertaste bei sichtbarem Infofeld und aktivem Effekt Befehl ctrl + Objektsymbol ::: auf andere Ebene ziehen Befehl ctrl + klick! auf einen Palettennamen, um das Kontextmenü aufzurufen

PROJEKT- U. LAYOUTBEFEHLE

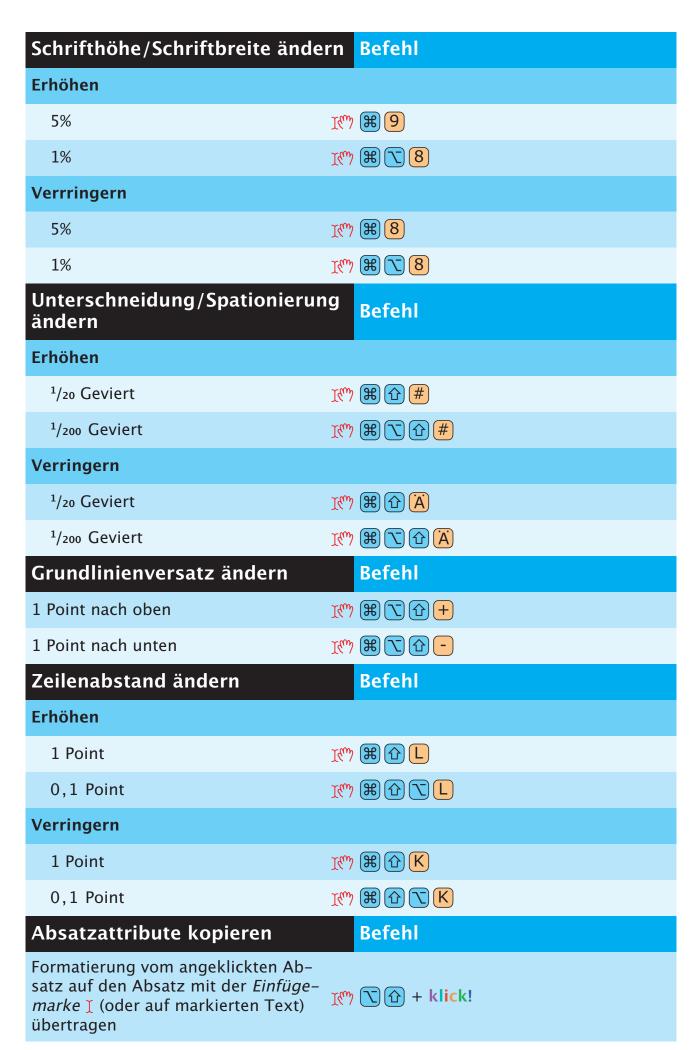
Deciality untartailed and stands	Pefek
•	Befehl Programme
Menü Fenster	
In Originalgröße unterteilen/stapeln	ctrl + Unterteilen/Stapeln
In Ganze Seite unterteilen/stapeln	+ Unterteilen/Stapeln
In Miniaturen unterteilen/stapeln	+ Unterteilen/Stapeln
Kontextmenü für Untermenü Fenster	+ klick! auf Titelleiste
In Originalgröße unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	ctrl 1 + klick! auf Titelleiste + Unterteilen/Stapeln
In Ganze Seite unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	★
In Miniaturen unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	+ klick! auf Titelleiste + Unterteilen/Stapeln
Seiten anzeigen	Befehl
Dialogbox Gehe zu Seite aufrufen	₩ J
Musterseite der aktuellen Layoutseite	1 F10
nächste Musterseite	F10
vorherige Musterseite	\(\frac{10}{10} \)
Layoutseite (bei angezeigter Musterseite)	♠ F10
Ansicht wechseln	Befehl
Feld Ansichtsgröße im Layoutfenster aufrufen	ctrl V
Beliebige Ansicht zu 100 %	% 1
Beliebige Ansicht zu Ganze Seite	* Ø
200 % zu Originalgröße	₩\\ + klick!
Umschalten zwischen 100 % und 200 %	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Alle Seiten der Montagefläche	+ Ganze Seite oder 🕱 🔽 Ø
Zoomen größer (abhängig von den Vorgaben)	ctrl 企 + Klicken/Ziehen oder 黑 ′
Zoomen kleiner (abhängig von den Vorgaben)	ctrl T + Klicken/Ziehen oder 🕱 ß
Bildschirm-Neuaufbau	Befehl
Neuaufbau abbrechen	₩.
Neuaufbau erzwingen	

Linealhilfslinien löschen	Befehl
Horizontale Linealhilfslinien löschen	+ klick! auf horizontales Lineal
Vertikale Linealhilfslinien löschen	+ klick! auf vertikales Lineal
Projekte schließen	Befehl
<i>Projektfenster</i> schließen	₩ W
Alle <i>Projektfenster</i> schließen	★ klick! auf oder
Scrollen	Befehl
Mit der Seitenverschiebehand 🖑	T + Ziehen
Echtzeitbewegung aktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung deaktiviert)	+ Ziehen des Scrollfeldes
Echtzeitbewegung deaktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung aktiviert)	+ Ziehen des Scrollfeldes
Bis Textanfang	ctrl A
Bis Textende	ctrl D
Einen Bildschirm aufwärts	ctrl K
Einen Bildschirm abwärts	ctrl L
Zur ersten Seite	ctrl 企 A
Zur letzten Seite	Ctrl ① D
Zur vorhergehenden Seite	Ctrl 企 K
Zur nächsten Seite	Ctrl 企 L
Erweiterte Tastatur	
Zum Layoutanfang	
Zum Layoutende	
Einen Bildschirm aufwärts	‡
Einen Bildschirm abwärts	‡
Zur ersten Seite	
Zur letzten Seite	
Zur vorhergehenden Seite	
Zur nächsten Seite	(1) (‡)
Zur vorhergehenden Montagefläche	\(\sqrt{\pi}\)
Zur nächsten Montagefläche	\(\tau\)

	Navigieren zwischen Layouts	Befehl
•	Von Layout zu Layout	黑 ① #
	Navigieren zwischen Projekten	Befehl
•	Von Projektfenster zu Projektfenster	₩\\\\\

TEXTBEFEHLE

TEXTBELLE			
Automatische Seitenzahlzeiche in Textrahmen	en Befehl		
Seitenzahl des vorherigen Rahmens	169 第2		
Automatisches Seitenzahlzeichen	I(") (# 3		
Seitenzahl des nächsten Rahmens	[^(*)] 第 4		
Textfluss aktualisieren	Befehl		
Textfluss an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen	+ Offnen in Dialogbox Öffnen		
Schrift ändern	Befehl		
Feld Schrift in der Maßpalette aufruf	en ∰\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
Vorherige Schrift	[代") ① ① F9		
Nächste Schrift	I(") \(\sum_{\text{F9}}\)		
Einzelne Schriftzeichen eingeb	pen Befehl		
Schriftzeichen in der Schrift Symbol	I™ X Q		
Schriftzeichen in der Schrift Zapf Dingbads	IM I Z		
Schriftgröße ändern	Befehl		
Erhöhen			
nach Voreinstellung	溪 金 .		
1 Point	K" H V 1 .		
Verringern			
nach Voreinstellung	严 金,		
1 Point	IM H T TO ,		
Interaktiv verändern inklusive Rahr	men		
proportional	パツ 第 🔽 🕜 + Griff ziehen		
beschränkt	黑台 + Griff ziehen		
nicht proportional	パツ 黒 + Griff ziehen		



	Text ziehen und loslassen	Befehl			
	Text ziehen + kopieren (Vorgabe aktiviert)	্শে 슙 + Ziehen			
	Text ziehen + kopieren (Vorgabe deaktiviert)	(代) Ctrl 黑合 + Ziehen			
	Text ziehen (Vorgabe deaktiviert)	(m) ctrl 🛱 + Ziehen			
	Text suchen	Eingabe ins Feld Suchen nach	Anz.	Sym ung.	
•	Jokerzeichen (nur in Verbindung mit weiteren Zeichen einsetzbar)	₩ û B	(\?)		
9	Umgekehrter Schrägstrich	3 7	(\\)		
	Einzug hier	T 1 7 I	(\i)		
	Tabulator	T 1 7 T	(\t)		
	Neuer Absatz	The second secon	(\p)		
	Neue Zeile	M (1)	(\n)		
	Neue Spalte	₩ <mark>></mark>	(\c)		
	Neuer Rahmen	¥ û ►	(\b)		
9	Bedingter Zeilenumbruch		(\d)	•	,
	Seitenzahl des vorherigen Rahmens	黑 2	(\2)		
	Zeichen für automatische Seitenzahl	3	(\3)		
	Seitenzahl des nächsten Rahmens	3 4	(\4)		
	Nullabstand	<u>\</u> \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	(\z)	:	
	Wortverbinder (geschützter Nullabstand	d) \(\frac{1}{1}\)	(\j)		:
	Interpunktionsleerzeichen	₩.	(\.)	!	!
	Flexibles Leerzeichen	₩ûF	(\f)	}	}.
	Vierundzwanzigstelgeviert	T 17 T 8	(\{)		•
	Achtelgeviert	<u>\(\frac{1}{1}\) (7) \(\frac{1}{5}\)</u>	(\[)	I	ŀ
	Sechstelgeviert	V1 7 ^	(\^)	<u> </u>	
	Viertelgeviert	<u>\</u>	(\\$)	Ξ	<u>=</u>
	Drittelgeviert	<u>\</u>	(\5)	Ξ	₹
	Halbgeviert	™	(\e)	≖	≕
		_			

	Geviert	N N	企 7	M	(\m)	•	•
	Ziffernleerzeichen (Nullbreite)	N.	企 7	8	(\8)	Ξ	:
	Standardleerzeichen	Lec	ertaste			•	•
	Trennfuge	T T	1 7	H	(\h)	_	_
•	Glyphe ohne Unicodewert	N. C.	① 7	N	(\.~)		
	Schaltflächen für Rechtschreibprüfung	Be	fehl				
	Suchen	\mathfrak{Z}	L				
	Auslassen	\mathfrak{Z}	S				
	Hinzufügen in das geöffnete Hilfslexik	on 🕱	A				
	Alle unbekannten Wörter ins <i>Hilfs-lexikon</i> aufnehmen	T	① + I	klick! auf (Fertig		
	Sonderzeichen	Be	fehl			Sym	bol
	Einzug hier	IM X	#				
	Bedingter Zeilenumbruch	IM H				•	
	Neuer Absatz	IM 🗗				1	
	Neue Zeile (Weicher Umbruch)	[(") (1)				\leftarrow	I
	Neue Spalte	I(") 🔼				\downarrow	
	Neuer Rahmen	I(") (1)	$\overline{\wedge}$			*	
	Rechts eingezogener Tabulator (Zeilenspaltung)	IM 🔽	→ I			\Rightarrow	
9	Absatzzeichen (¶)	IM T	3				
	Apple-Logo (É)	IM I	<u>+</u>				
	Copyright-Symbol (©)	IM I	G				
	Euro-Symbol (€)	IM I	E				
	Gliederungszeichen (•)	IM I	Ü				
	Markensymbol (™)	IM I	1 D				
	Pfund-Symbol (£)	IM T	1 4				
	Registerzeichen (®)	IM T	R				
	Yen-Symbol (¥)	IM T	Y				

Geschützter Trennstrich Trennfuge mit Trennstrich Trennfuge ohne Trennstrich Trennfuge ohne Trennstrich Trennverbot ganzes Wort (Ausnahme: Trennung an bedingten Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennstrichen) Trennstrichen Geschützter Halbgeviert-Trennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Teschützter Geviert-Trennstrich Geschütztes Standardleerzeichen Geschütztes Standardleerzeichen Flexibles Leerzeichen Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Ceschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert- Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert- Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert- Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert- Leerzeichen Geschütztes Geviert-Leerzeichen Geschütztes Geviert-Leerzeichen Geschütztes Geviert-Leerzeichen Geschütztes Geviert-Leerzeichen Trennstrich Hilfsmittel → Zeichen einfügen → Sonderzeichen → Wortverbinder- Zeichen Wortverbinder- Zeichen Befehl Zeichen Zeich	Trenn- und Bindestriche	Befehl
Trennfuge ohne Trennstrich Trennverbot ganzes Wort (Ausnahme: Trennung an bedingten Trennstrichen) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Geschützter Halbgeviert-Trennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Tennstrichen Geschützter Geviert-Trennstrich Trennstrich Trennstrich Trennstrich Trennstrich Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der ket vor dem Wort Trennverbot im Wort (wirkt nur an der ket vor dem Wort Trennverbot im Wort (wirkt nur an der ket vor dem Wort Trennverbot im Wort (wirkt nur an der ket vor dem Wort Trenstrichen Trenstrichen Trenstrichen Trenstrich Trenstrichen Trenstric	Geschützter Trennstrich	KM # 1 Ø
Trennfuge ohne Trennstrich Trennverbot ganzes Wort (Ausnahme: Trennung an bedingten Trennstrichen) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Trennstrichen Geschützter Halbgeviert-Trennstrich Geviert-Trennstrich Tennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Tennstrich	Trennfuge mit Trennstrich	IM # -
(Ausnahme: Trennung an bedingten Trennstrichen) Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position) Geschützter Halbgeviert-Trennstrich Geviert-Trennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Leerzeichen Geschütztes Standardleerzeichen Geschütztes Standardleerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen Geschütztes Interpunktions-leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Gewiert-Leerzeichen Gewiert-Leerzeichen Gewiert-Leerzeichen Gewiert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Gewiert-Leerzeichen	Trennfuge ohne Trennstrich	™ Sonderzeichen mit Umbruch →
Geschützter Halbgeviert-Trennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Geschützter Geviert-Trennstrich Ceschützter Geviert-Trennstrich Ceschützter Geviert-Trennstrich Ceschützter Standardleerzeichen Geschütztes Standardleerzeichen Flexibles Leerzeichen Ceschütztes flexibles Leerzeichen Image: Achtelgeviert-Leerzeichen Ceschütztes Interpunktions-leerzeichen Ceschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen Ceschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen Ceschütztes Halbgeviert-Leerzeichen	(Ausnahme: Trennung an bedingten	严 direkt vor dem Wort
Geschützter Geviert-Trennstrich Leerzeichen Befehl Zeichen Geschütztes Standardleerzeichen Flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen IMPRILeertaste Ceschütztes flexibles Leerzeichen IMPRILeertaste Ceschütztes flexibles Leerzeichen IMPRILeertaste Ceschütztes flexibles Leerzeichen IMPRILEERTASTE Ceschütztes Interpunktions- leerzeichen IMPRILEERTASTE Ceschütztes Interpunktions- leerzeichen IMPRILEERTASTE Leertaste Leertaste Leertaste Leertaste Leertaste Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen IMPRILEERTASTE Leertaste Leertaste Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen IMPRILEERTASTE Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Geviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Ceertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Ceertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Ceertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMPRILEERTASTE Geviert-Leerzeichen	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	™ Sonderzeichen → Wortverbinder-
Geschützter Geviert-Trennstrich Image: Company of the properties of the propertie	Geschützter Halbgeviert-Trennstrich	IM C-
Leerzeichen Geschütztes Standardleerzeichen Flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen IMP Leertaste Ceschütztes flexibles Leerzeichen IMP Leertaste Leertaste Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Leerzeichen Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMP Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMP Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMP Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMP Leertaste Geviert-Leerzeichen	Geviert-Trennstrich	IM IM -
Geschütztes Standardleerzeichen Flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen IMP ME Leertaste Ceschütztes flexibles Leerzeichen IMP ME Leertaste Leertaste Leertaste Leertaste ! Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen IMP ME T Leertaste Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen IMP ME T Geviert-Leerzeichen IMP ME T Geviert-Leerzeichen	Geschützter Geviert-Trennstrich	IM # C
Flexibles Leerzeichen Geschütztes flexibles Leerzeichen IMP & Leertaste Interpunktionsleerzeichen IMP & Leertaste ! Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen IMP & T Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen IMP & T IMP & T	Leerzeichen	Befehl Zeichen
Geschütztes flexibles Leerzeichen Interpunktionsleerzeichen Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen	Geschütztes Standardleerzeichen	IM R Leertaste oder R 5
Interpunktionsleerzeichen Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen	Flexibles Leerzeichen	I™ \ Leertaste \
Geschütztes Interpunktions- leerzeichen Achtelgeviert-Leerzeichen Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen	Geschütztes flexibles Leerzeichen	Im 器 で for Leertaste).
Leertaste Leer	Interpunktionsleerzeichen	I™ 1 Leertaste !
Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen ™ ★ Leertaste oder ★ 5 ÷ Geviert-Leerzeichen ™ ★ 6	·	Im 黑① Leertaste !
Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen Geviert-Leerzeichen ™ ★ Leertaste Geviert-Leerzeichen ™ ★ Leertaste →	Achtelgeviert-Leerzeichen	
Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen ™ ™ Cleertaste oder ™ 5 ÷ Geviert-Leerzeichen ™ 10 € 6 ·	<u> </u>	[]
Geviert-Leerzeichen [7] 60	Geschütztes Achtelgeviert-	
	Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen	IM # \ 7
Geschütztes Geviert-Leerzeichen	Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen	IM X Leertaste =
	Geschütztes Achtelgeviert- Leerzeichen Halbgeviert-Leerzeichen Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen	IM # \ 7 IM \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

Texteinfügemarke bewegen	Befehl
Vorheriges Zeichen	IM •··
Nächstes Zeichen	I(M) (···)
Zur vorherige Zeile	IM (1)
Zur nächsten Zeile	IM 🗼
Vorheriges Wort	IM ₩ •···
Nächstes Wort	IM ⊞ →
Zum vorhergehenden Absatz	IM H
Zum nächsten Absatz	K [™] (H) ↓
Zum Zeilenanfang	K ^m) # \tag{\cdots}
Zum Zeilenende	K [™] (M) (N)
Zum Textanfang	K ^m (#) T
Zum Textende	K ^m (H) \(\bar{\psi}\)
Zeichen markieren	Befehl
Vorheriges Zeichen	I(^m) (1) ←
Nächstes Zeichen	I(^m) (1) (1)
Zur vorherigen Zeile	I(") (1)
Zur nächsten Zeile	I(") (1)
Vorheriges Wort	严企
Nächstes Wort	™ E •••
Bis zum vorhergehenden Absatz	IM 黑白 !
Bis zum nächsten Absatz	IM H D I
Zum Zeilenanfang	IM X CO ←
Zum Zeilenende	IM X T T T
Zum Textanfang	IM 黑 T ① ↑
Zum Textende	IM X TO I
	20

	Zeichen löschen	Befehl
	Vorheriges Zeichen	I(^m)
	Nächstes Zeichen	167 (1) (X)
	Vorheriges Wort	Ky X X
	Nächstes Wort	M 黑白図
	Markierte Zeichen	IM
	Erweiterte Tastatur	
	Nächstes Zeichen	IM ₪
	Nächstes Wort	IM IN
	Markierte Zeichen	I™ 🗵
9	Text mit der Maus markieren	Befehl
9	Texteinfügemarke I platzieren	ኒማ klick!
<u>•</u>	Wort markieren	رش klick!-klick! auf Wort
	Wort einschließlich Punkt, Komma etc. markieren	klick!-klick! zwischen Wort und Satzzeichen
9	Zeile markieren	፲ሮን Dreifachklick!
9	Absatz markieren	্যে Vierfachklick!
9	Text markieren	ুশে Fünffachklick!
9	Text importieren & exportiere	n Befehl
•	Text in Rahmen oder Tabellenzelle importieren	IM HE
<u>•</u>	Text exportieren	IM E
	Tabellen	Befehl
	Zellen auswählen (verkettet oder nic	cht verkettet)
	Einzelne Zelle	パツ ① + klick!
	Nächste Zelle	™ ctrl → oder klick! in die Zelle
	Vorherige Zelle	【↑ Ctrl 🛈 → oder klick! in die Zelle
	Alle Zellen einer Zeile	Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und klick!
	Alle Zellen einer Spalte	Cursor ober oder unter die Spalte plat- zieren und klick!
	Mehrere unzusammenhängende Zellen	Cursor der Reihe nach mit 🕜 + klick! in den Zellen platzieren
	Mehrere Zeilen	Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und mit gedrückter Maus- taste nach oben oder unten ziehen

Mehrere Spalten	Cursor ober oder unter Spalte platzie- ren und mit gedrückter Maustaste nach rechts oder links ziehen
Alle Zellen der Tabelle	Cursor in erster Zelle platzieren, klicken und bis zu letzten Zelle ziehen
Einzelne Zellen abwählen	া + klick! in Zelle
Zellen nicht verkettet	
Texteinfügemarke I positionieren	
An das Textende in der Zelle	Ky R Z I
An den Textanfang in der Zelle	Ky # C T
An den Beginn des Absatzes	IM H 📬
An den Beginn des nächsten Absatzes	IM ₩ ↓
Markieren	
Bis Textende in der Zelle	Ky ₩ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
Bis Textanfang in der Zelle	Ky # C O T
Gesamter Text in der Zelle	፲ ና ግ Fünffachklick!
Zellen verkettet	
Nächste Zelle	Beim Texterfassen: nach dem letzten Zeichen Beim Zellenwechsel: klick! in die Zelle
Vorherige Zelle	ൂ klick! in die Zelle
Texteinfügemarke 🚶 positionieren	
Am Textende der Tabelle	Ky M Z I
Am Textanfang der Tabelle	Ky # C T
An den Beginn des Absatzes	IM H 📬
An den Beginn des nächsten Absatzes	IM ₩ ↓
Markieren	
Bis zum Textende in der Tabelle	Ky X C (1)
Bis zum Textanfang in der Tabelle	
Gesamten Text in der Tabelle	I(**) Fünffachklick!

XPERT TOOLS PRO

	XPEI	RT	TYPE
	Change Case (Schreibweise wechseln)		Befehl
	Upper Case (Versalien)	IΜ	% \(\tau\).
	Lower Case (Gemeine)	IΜ	
)	Title Case (Titelschreibweise) nur in fremdsprachlichen Texten gebräuchlich	I(M)	% \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	Sentence Case (Satzschreibweise) nur in fremdsprachlichen Texten gebräuchlich	Ι«'n	黑 1 1 7

)	KPERT PILOT
Werkzeugpalette	Befehl
Print Tool (Druckwerkzeug)	klick! auf Werkzeug, anschließend Druckbereich umrahmen, um <i>Dialogbox</i> XPert Print aufzurufen

	XPERT SCALE
Werkzeugpalette	Befehl
Scale Tool (Skalierwerkzeug)	Gruppierte Objekte auswählen, klick! auf Werkzeug und an Anfasser ziehen; für proportionales Skalieren 1 - Taste gedrückt halten

INTERACTIVE DESIGNER

Vorschau des SWF	Befehl
Vorschau des Layouts	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
Interaktive Palette	Befehl
Interaktive Palette	₩\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

ANHANG

TASTENÜBERSICHT



Funktionstasten



Operationstasten

+ Addition

Subtraktion

* Multiplikation

Division

Ergebnis

Pfeiltasten

Aufwärts, *Up*

Abwärts, *Down*

(+...) Links, *Left*

(····) Rechts, *Right*

Sondertasten

(Esc) Abbrechen, *Escape*

Befehlstaste, Apfeltaste, Command

Tabulatortaste, *Tabulator*

Löschtaste, Clear

Zeilenschalter, *Return*

Eingabetaste, Enter

Entfernen, Del, Delete

Dokumentanfang, Home

Dokumentende, *End*

Bild nach oben, Screen up

(‡) Bild nach unten, *Screen down*

Umschalttasten

Umschalttaste, Shift

Feststelltaste, Caps Lock

ctrl Steuerungstaste, *Control*

Wahltaste, *Alternate*

Zeichentasten

(A) ...

Ziffernblock

Ø ... 9 Zifferntasten

, Dezimaltrenner

INDEX

A	Aktiven Punkt in Glatten Punkt umwandeln 13
Absatzattribute kopieren	Aktiven Punkt in Symmetrischen
Formatierung vom angeklickten Absatz auf den	Punkt umwandeln 14
Absatz mit der Einfügemarke 24	Alla Punkte im aktiven Objekt auswählen 14
Abstand/Ausrichtung	Alle Punkte im aktiven Pfad auswählen 14
Letzte anwenden 11	bei Objekterstellung bearbeiten 14
Register Abstand/Ausrichtung in der Maßpalette	Eckpunkt in Glatten Punkt umwandeln 14
11	Glatten Punkt in Eckpunkt umwandeln 14
Alles auswählen 9	bei Objekterstellung 14
An gleicher Stelle einsetzen 9	hinzufügen 13 löschen 13
Anfügen 8	
Ansicht	Punkt-/Segmenttyp
Alle Seiten der Montagefläche 11	Eckpunkt 11
Ganze Seite 11	Gerades Liniensegment 11 Glatter Punkt 11
Miniaturen anzeigen 12	
Originalgröße 12	Kurvenförmiges Liniensegment 11
wechseln	Symmetrischer Punkt 11
200 % zu Originalgröße 20	Segment
Alle Seiten der Montagefläche 20	Bildeffektpalette
Beliebige Ansicht zu 100 % 20	Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln 19
Beliebige Ansicht zu Ganze Seite 20	Bilder
Feld Ansichtsgröße im Layoutfenster aufrufen	importieren
20	Alle Bilder im Dokument neu 5
Umschalten zwischen 100 % und 200 % 20	EPS ohne Volltonfarben 5
Zoomen	in Bildrahmen 5
größer <mark>20</mark> kleiner 20	modifizieren
	Bildstil Negativ/Invertieren 6
Ausschneiden 8	Dialogbox Bildraster aufrufen 6
Automoticale Coite and Insigh on in Toutes have	Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren 6
Automatische Seitenzahlzeichen in Textrahmen	Schaltfläche Aktualisieren ändern in Alle
Automatisches Seitenzahlzeichen 23	aktualisieren 6
Seitenzahl des nächsten Rahmens 23	Raster 10
Seitenzahl des vorherigen Rahmens 23	skalieren
В	5% vergrößern <mark>5</mark>
Bézierobjekte und -pfade bearbeiten	5% verkleinern 5
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen	Rahmen und Bilder
umwandeln 11, 14	Rahmen skalieren; Bild skalieren 5
Gerades Segment in	Rahmen skalieren; Bild skalieren; Propor-
Kurvenförmiges Segment umwandeln 14	tionen beibehalten 5
Kurvenförmiges Segment in	Rahmen skalieren; Bild skalieren; Rahmen-
Gerades Segment umwandeln 14	form beschränken 5
Kurvengriff	Rahmen skalieren; Proportionen beibe-
Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung	halten <mark>5</mark>
beschränken 14	Rahmen skalieren; Rahmenform
Einen Kurvengriff einfahren 14	beschränken <mark>5</mark>
Kurvengriffe ausfahren 14	versetzen
Punkt	0,1 Point nach links 5
Aktiven Punkt auf 45° Bewegung beschränken	0,1 Point nach oben 5
14	0,1 Point nach rechts 5
Aktiven Punkt bei Objekterstellung löschen 13	0,1 Point nach unten <mark>5</mark>
Aktiven Punkt in Eckpunkt umwandeln 13	1 Point nach links 5

1 Point nach oben 5 1 Point nach rechts 5	Vorheriges auswählen 7 Formate 10
1 Point nach unten 5	G
Zentrieren 5, 10	
zentrieren und einpassen	Grundlinienraster zeigen/verbergen 12 Grundlinienversatz
In Rahmen einpassen 5, 10	1 Point nach oben 24
Proportionen beibehalten 5, 10 Bildschirm-Neuaufbau	1 Point nach unten 24
abbrechen 20	Gruppieren 10
erzwingen 20	Gruppieren rückgängig 10
D D	Н
	Hilfslinien
Dialogbox Farben aufrufen 9	magnetisch 12
Dialogbox Layouteigenschaften 11 Dialogbox Modifizieren	zeigen/verbergen 12
für ausgewähltes Objekt öffnen 13	
Dialogbox S&B aufrufen 9	I
Dialogbox Stilvorlagen aufrufen 9	Indexpalette
Dialogbox Verwendung	Markierten Indexeintrag bearbeiten 19
Fensterfläche Bilder 12	Schaltfläche Ersten Eintrag suchen klicken 19
Fensterfläche Schriften 12	Schaltfläche Hinzufügen klicken 19
Dialogbox Vorgaben aufrufen 8	Schaltfläche Umgekehrte gesamt hinzufügen
Fensterfläche Absatz 8	klicken 19
Fensterfläche Überfüllung 8	Schaltfläche Umgekehrte hinzufügen klicken 19
Fensterfläche Werkzeug <mark>8</mark>	Textfeld markieren 18
Drucken 8	zeigen <mark>12, 18</mark> Interactive Designer
Drucklayout als HTML exportieren 8	Interactive Palette
Duplizieren 10	Interaktive Palette 32
_	Vorschau des SWF
E	Vorschau des Layouts 32
Ebenenpalette	vorseniaa des Edyodes SE
Objekte auf andere Ebene duplizieren 19	J
Einsetzen 9	Jobausgabe <mark>8</mark>
Einzelne Schriftzeichen eingeben	V
Schriftzeichen	K
in der Schrift Zupf Dingbads 23	Kopieren 8
in der Schrift Symbol 23	Rahmen inklusive Inhalt 8
F	L
Farbenpalette	Leerzeichen
Dialogbox Farben aufrufen 18	Achtelgeviert-Leerzeichen 27
Kontextmenü Farben aufrufen 18	Flexibles Leerzeichen 27
zeigen/verbergen 12, 18	Geschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen 27
Felder	Geschütztes flexibles Leerzeichen 27
auf Ursprungswerte zurücksetzen 7 Ausschneiden 7	Geschütztes Geviert-Leerzeichen 27
	Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen 27
Berechnungen mit Operatoren ausführen Addition 7	Geschütztes Interpunktionsleerzeichen 27
Division 7	Geschütztes Standardleerzeichen 27
	Geviert Leerzeichen 27
Multiplikation 7 Subtraktion 7	Halbgeviert–Leerzeichen 27 Interpunktionsleerzeichen 27
Einsetzen 7	Lineale zeigen/verbergen 12
Kopieren 7	Linealhilfslinien
mit Texteinfügemarke auswählen 7	löschen
Nächstes auswählen 7	Horizontale 21

Vertikale 21	Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder
Linien 10	mehr Objekten 15
Linienstärke	Mitten ausrichten (vertikal) von zwei
Erhöhen	oder mehr Objekten 15
1 Point 13	Oben ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite 16
nach Voreinstellung 13	Rechts ausrichten von einem oder mehreren
Verringern 13	markierten Objekten relativ zur Seite 16
Stärke → Andere <mark>10</mark>	Unten ausrichten von einem oder mehreren
Listen in Dialogboxen	markierten Objekten relativ zur Seite 16
Aufeinander folgende Listeneinträge auswählen 7	Zwei oder mehr Objekte links ausrichten (relativ zueinander) 15
Nicht aufeinander folgende Listeneinträge auswählen <mark>7</mark>	Zwei oder mehr Objekte oben ausrichten (relativ zueinander) 15
Listenpalette	Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten
zeigen/verbergen <mark>12, 18</mark>	(relativ zueinander) 15
Löschen 10	Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten (relativ zueinander) 15
M	Ausschnitt 11
Marvin 4	auswählen/abwählen
Maßpalette	Alle aktiven Objekte abwählen 13
Beenden/Abbrechen 17	Mehrere Objekte oder Punkte auswählen 13
Beenden/Anwenden 17	Verborgenes Objekt auswählen 13
Feld Schrift im Register Classic oder Register	Bearbeiten
Zeichenattribute 17	erstellen, drehen; ändern der Größe Gerade Linie auf Winkel von 0°/45°/90°
Feld X des Registers Classic oder Register Abstand/Ausrichtung 17	beschränken 13
Nächste Schrift anzeigen <mark>17</mark> Nächstes Feld auswählen <mark>17</mark>	Objektdrehung auf 0°/45°/90° beschränken 13
Register Abstand/Ausrichtung zeigen 17	Objektgruppe proportional skalieren 13
Rückwärts durch die Register 17	Rechteck auf Quadrat oder Oval auf Kreis beschränken 13
Vorherige Schrift anzeigen 17	Form 11
Vorheriges Feld auswählen <mark>17</mark>	Ganz nach hinten 10
Vorwärts durch die Register 17	Ganz nach vorn 11
zeigen/verbergen <mark>12, 17</mark>	Sperren
Mehrfach duplizieren 10	Position sperren/entsperren 10
Modifizieren 10	Umfluss 11
N	verschieben
Navigieren	Mit horizontalen/vertikalen Beschränkungen 14
Von Layout zu Layout 22	Ohne Beschränkung 14
Von Projektfenster zu Projektfenster 22	versetzen
Neue Bibliothek 8	0,1 Point nach links 14
Neues Projekt 8	0,1 Point nach oben 15
0	0,1 Point nach rechts 15
Öffnen 8	0,1 Point nach unten 15
Objekt	1 Point nach links 14
ausrichten	1 Point nach oben <mark>15</mark>
Links ausrichten von einem oder mehreren	1 Point nach rechts 15
markierten Objekten relativ zur Seite 16	1 Point nach unten 15
Mitte ausrichten (horizontal) von einem oder	Weiter nach hinten 11
mehreren markierten Objekten relativ zur	Weiter nach vorn 11
Seite 16	P
Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder	Palettengruppen
mehreren markierten Objekten relativ zur Seite <mark>16</mark>	Einzelne Paletten in der Gruppe ein- oder aus-
	out and an experimental and

blenden 19	Schlagschatten 10
Gruppen auflösen 19	Register Schlagschatten der Dialogbox Modifi-
Gruppen bilden 19	zieren <mark>15</mark>
Projekt/Projektvorlage	Schrift
sichern 8	ändern
sichern unter 8	Feld Schrift in der Maßpalette aufrufen 23
Projekte	Nächste 23
schließen	Vorherige 23
Projektfenster 21	in Dialogbox Zeichenattribute 9
Alle 21	Schriftgröße
unterteilen und stapeln	Erhöhen
In Ganze Seite <mark>20</mark>	1 Point 23
In Ganze Seite (mit Titelleiste) 20	nach Voreinstellung 23
In Miniaturen <mark>20</mark>	Interaktiv verändern inklusive Rahmen
In Miniaturen (mit Titelleiste) 20	beschränkt <mark>23</mark>
In Originalgröße <mark>20</mark>	nicht proportional 23
Kontextmenü für Untermenü Fenster 20	proportional 23
Projektfenster schließen 8	Verringern
	1 Point 23
Q	nach Voreinstellung 23
QuarkXPress beenden 8	Schrifthöhe/Schriftbreite
QuarkXPress Umgebung 8	Erhöhen
n	1% <mark>24</mark>
R	5% <mark>24</mark>
Rahmen 10	Verrringern
Rahmen und Text/Bild skalieren	1% <mark>24</mark>
Rahmen skalieren; Proportionen beibehalten 15	5% <mark>24</mark>
Rahmen skalieren; Rahmenform beschränken 15	Scrollen
Rahmen skalieren; Text/Bild skalieren; Propor-	Bis Textanfang 21
tionen beibehalten 15	Bis Textende 21
Rahmen skalieren; Text/Bild skalieren; Rahmen- form beschränken 15	Echtzeitbewegung aktivieren 21
Rahmene skalieren; Text/Bild skalieren 15	Echtzeitbewegung deaktivieren 21
Randstil 10	Einen Bildschirm abwärts 21
Rechtschreibprüfung	Einen Bildschirm aufwärts 21
Layout 12	Erweiterte Tastatur
Text 12	Einen Bildschirm abwärts 21
Wort/ Auswahl 12	Einen Bildschirm aufwärts 21
Register in Dialogboxen	Zum Layoutanfang 21
Nächstes zeigen 7	Zum Layoutende 21
Vorheriges zeigen 7	Zur ersten Seite 21
voilleriges Zeigen /	Zur letzten Seite 21
S	Zur nächsten Montagefläche 21
Schaltflächen	Zur nächsten Seite 21
Abbrechen 7	Zur vorhergehenden Montagefläche 21
Anwenden 7	Zur vorhergehenden Seite 21
Anwenden permanent festlegen 7	Mit der Seitenverschiebehand 21
Ja 7	Zur ersten Seite 21
Nein 7	Zur letzten Seite 21
OK 7	Zur nächsten Seite 21
Schaltflächen für Rechtschreibprüfung	Zur vorhergehenden Seite 21
Alle unbekannten Wörter ins Hilfs-	Seite
lexikon aufnehmen 26	Anzeigen
Auslassen 26	Dialogbox Gehe zu Seite aufrufen 20
Hinzufügen in das geöffnete Hilfslexikon <mark>26</mark>	Layoutseite 11, 20
Suchen 26	Musterseite der aktuellen Layoutseite 20
	,

Musterseiten 11	Mehrere unzusammenhängende Zellen 29
nächste Musterseite 11, 20	Mehrere Zeilen 29
vorherige Musterseite 11, 20	Nächste Zelle 29
Gehe zu 11	Vorherige Zelle 29
Seite als EPS sichern 8	Zellen nicht verkettet
Seiteneigenschaften [Web] 11	Markieren
Seitenlayoutpalette	Bis Textanfang in der Zelle 30
Dialogbox Seiten einfügen öffnen 18	Bis Textende in der Zelle 30
Kontextmenü Seiten einfügen anzeigen 18	Gesamter Text in der Zelle 30
Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen	Texteinfügemarke positionieren
18	An das Textende in der Zelle 30
Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig	An den Beginn des Absatzes 30
zuweisen 18	An den Beginn des nächsten Absatzes 30
zeigen/verbergen 12, 18	An den Textanfang in der Zelle 30
Sonderzeichen	Zellen verkettet
Absatzzeichen (¶) 26	Markieren
Apple–Logo (\$) 26	Bis zum Textanfang in der Tabelle 30
Bedingter Zeilenumbruch 26	Bis zum Textende in der Tabelle 30
Copyright–Symbol (©) 26	Gesamten Text in der Tabelle 30
Einzug hier 26	Nächste Zelle 30
Euro-Symbol (€) 26	Texteinfügemarke positionieren
Gliederungszeichen (•) 26	Am Textanfang der Tabelle 30
Markensymbol (™) 26	Am Textende der Tabelle 30
Neue Spalte 26	An den Beginn des Absatzes 30
Neue Zeile 26	An den Beginn des nächsten Absatzes 30
Neuer Absatz 26	Vorherige Zelle 30
Neuer Rahmen 26	Tabulatoren 10
Pfund-Symbol (£) 26	Text
Rechts eingezogener Tabulator 26	Ausrichtung
Registerzeichen (®) 26	Blocksatz 10
Yen–Symbol (¥) 26	Erzwungener Blocksatz 10
zeigen/verbergen 12	Linksbündig 9
Stilvorlagenpalette	Rechtsbündig 10
Absatzstilvorlage anwenden, Zeichenstilvorlagen beibehalten 18	Zentriert 10
	Größe → Andere 9
Absatzstilvorlage mit zugehöriger Zeichenstilvorlage anwenden 18	importieren & exportieren
Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen 18	exportieren <mark>29</mark>
Kontextmenü Stilvorlage bearbeiten aufrufen 18	in Rahmen oder Tabellenzelle importieren 29
Zeichenstilvorlage anwenden 18	in Rahmen <mark>9</mark>
zeigen/verbergen 12, 18	Schriftstile
Suchen/Ersetzen-Palette	Fett 9
Schaltfläche Weitersuchen in Suche erstes	Hochgestellt 9
ändern 19	Index 9
verbergen 9, 19	Kapitälchen 9
zeigen <mark>9, 19</mark>	Konturiert 9
_	Kursiv 9
Т	Ligatur <mark>9</mark>
Tabellen	Normal 9
Zellen auswählen	Schattiert 9
Alle Zellen der Tabelle 30	Tiefgestellt 9
Alle Zellen einer Spalte 29	Unterstrichen 9
Alle Zellen einer Zeile 29	Versalien 9
Einzelne Zelle 29	Wort unterstrichen 9
Einzelne Zellen abwählen 30	sichern 8
Mehrere Spalten 30	suchen

Achteigeviert 25	renn- una Binaestriche
Bedingter Zeilenumbruch 25	Geschützter Geviert-Trennstrich 27
Drittelgeviert 25	Geschützter Halbgeviert-Trennstrich 27
Einzug hier 25	Geschützter Trennstrich 27
Flexibles Leerzeichen 25	Geviert-Trennstrich 27
Geviert 26	Trennfuge
Glyphe ohne Unicodewert 26	mit Trennstrich 27
Halbgeviert 25	ohne Trennstrich 27
Interpunktionsleerzeichen 25	Trennverbot
Jokerzeichen <mark>25</mark>	ganzes Wort 27
Neue Spalte 25	im Wort 27
Neue Zeile 25	Trennvorschlag 12
Neuer Absatz 25	Treffitvorschlag 12
Neuer Rahmen 25	U
Nullabstand 25	Überfüllungspalette
Sechstelgeviert 25	
Seitenzahl des nächsten Rahmens 25	zeigen/verbergen 12, 18
Seitenzahl des vorherigen Rahmens 25	Umfluss 10
Standardleerzeichen <mark>26</mark>	Unterschneidung/Spationierung
Tabulator 25	Erhöhen
Trennfuge <mark>26</mark>	1/20 Geviert <mark>24</mark>
Umgekehrter Schrägstrich 25	1/200 Geviert <mark>24</mark>
Viertelgeviert 25	Verringern
Vierundzwanzigstelgeviert 25	1/20 Geviert <mark>24</mark>
Wortverbinder 25	1/200 Geviert <mark>24</mark>
Zeichen für automatische Seitenzahl 25	NA/
Ziffernleerzeichen 26	W
Text mit der Maus markieren	Werkzeugpalette
Absatz 29	Fensterfläche Werkzeug in Dialogbox Vorgaben
Text 29	aufrufen <mark>17</mark>
Texteinfügemarke platzieren 29	Inhaltswerkzeug wird vorübergehend zu Objekt
Wort 29	werkzeug 17
Wort einschließlich Punkt, Komma etc. 29	Nächstes Werkzeug auswählen 17
Zeile 29	Starburst-Vorgaben aufrufen 17
Text ziehen und loslassen	Erweiterte 17
Text ziehen (Vorgabe deaktiviert) 25	Umschalten zwischen Objekt- und Inhaltswerk-
Text ziehen + kopieren (Vorgabe deaktiviert) 25	zeug 17
Text ziehen + kopieren (Vorgabe aktiviert) 25	Vorheriges Werkzeug auswählen 17
Text/Bild importieren in aktiven Rahmen 8	Werkzeug ausgewählt lassen 17
Texteinfügemarke bewegen	zeigen/verbergen <mark>12</mark> , <mark>17</mark>
Nächstes Wort 28	Widerrufen 8
Nächstes Zeichen 28	Wiederherstellen 8
Vorheriges Wort 28	V
Vorheriges Zeichen 28	X
Zum nächsten Absatz 28	Xpert Type
Zum Textanfang 28	Change Case
Zum Textende 28	Lower Case 31
Zum vorhergehenden Absatz 28	Sentence Case 31
Zum Zeilenanfang 28	Title Case 31
Zum Zeilenande 28	Upper Case 31
Zur nächsten Zeile 28	Xpert Pilot
Zur vorherige Zeile 28	Xpert Scale
Textfluss aktualisieren	Werkzeugpalette
an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen	Print Tool 31
23	Scale Tool 31
	

Erweiterte Tastatur Markierte Zeichen 29 Nächstes Wort 29 Nächstes Zeichen 29 Markierte Zeichen 29 Nächstes Wort 29 Nächstes Wort 29 Nächstes Wort 29 Vorheriges Wort 29 Vorheriges Zeichen 29 Zeichen markieren Zoo	um Zeilenende 28 ur nächsten Zeile 28 ur vorherigen Zeile 28 en prüfen → Nächste Zeile 12 enabstand 10 rhöhen 0,1 Point 24 1 Point 24 erringern 0,1 Point 24
Bis zum vorhergehenden Absatz 28 Nächstes Wort 28 Nächstes Zeichen 28 Vorheriges Wort 28 Vorheriges Zeichen 28 Zum Textanfang 28 Zur	1 Point 24 men Voreinstellungsschritten Erweiterte Tastatur Größer 12 Kleiner 12 Größer 12 Kleiner 12 Kleiner 32 Kleiner 32 Kleiner 32 Kleiner 32