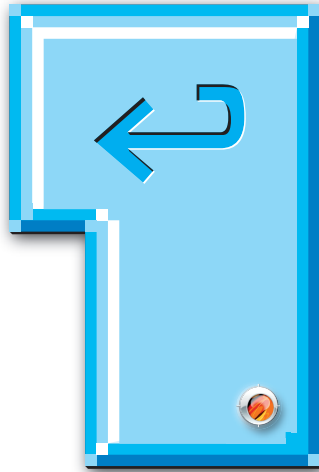


XPRESSIO^S

TASTATURBEFEHLE

QuarkXPress[®] 7.5



Tastaturlayout:



Betriebssystem: Mac OS

Willkommen zu XPRESSIO^s Tastaturbefehlen für QuarkXPress® 7.5

Diese Datei wurde komplett in QuarkXPress erstellt und als Postscript-Datei daraus exportiert. Die Basis für diese Tastaturbefehle bildet die QXP-Onlinehilfe.

Die Tastaturbefehle wurden überprüft und – wenn nötig – ergänzt.

Das PDF ist interaktiv. Klicken Sie im PDF-Reader auf den Reiter »Lesezeichen« – falls er nicht aktiv ist – um diese aufzurufen. Die Lesezeichen zeigen Befehlsgruppen und –abschnitte in alphabetischer Reihenfolge an. Durch Klicken werden Sie auf die entsprechende Seite geleitet.

Am Ende der Tastaturbefehle befindet sich ein Index. Durch Anklicken der Seitenzahlen, die hinter den jeweiligen Begriffen stehen, wird die Seite mit dem zugehörigen Begriff angezeigt.

Die Datei lässt sich natürlich auch ausdrucken. Die Seiten sind so konzipiert, dass bei einseitigem Druck links ein genügend grosser Lochrand verbleibt.








Download und Nutzung der Datei sind kostenlos und erfolgen »As Is«. Eine Haftung für etwaige Fehler ist daher ausgeschlossen.

Das Vervielfältigen der Datei in jeder Form sowie eine Nutzung für Lehrzwecke ist ohne meine ausdrückliche schriftliche Erlaubnis nicht gestattet.











Feedback unter
peter.offenhuber@quarkuser.net

Zeichenerklärung


Werkzeuge

-  Inhalt*
-  Objekt*
-  Zoom
-  Starburst*
-  Compositions Zones
-  Print (*XPert Tools*)*
-  Scale (*XPert Tools*)*

Symbole

-  Seiten einfügen
-  Freihandform
-  Gerades Béziersegment
-  Kurvenförmiges Béziersegment
-  Eckpunkt
-  Glatter Eckpunkt (*Softpoint*)
-  Symmetrischer Punkt
-  Standardzeiger
-  Fadenkreuzzeiger
-  Einfügemarke

 **Taste Fenster schliessen**

 Der Befehl oder seine Definition wurden seit der letzten Ausgabe der Tastaturkürzel verändert oder neu aufgenommen

 Funktionslos



* Wird dieses Werkzeug *vor* dem Tastaturbefehl dargestellt, ist der Befehl nur dann ausführbar, wenn das Werkzeug ausgewählt ist.

MARVIN

Marvin

Befehl



Marvin erscheint immer, wenn ein Objekt ausgewählt ist und die oben stehende Tastenkombination gedrückt wird. Dann beamt er das Objekt weg.
Keine Sorge: Mit   kann das problemlos rückgängig gemacht werden!

BILDBEFEHLE

Bilder importieren	Befehl
Bild in Bildrahmen importieren	 
EPS ohne Volltonfarben importieren	 +  in <i>Dialogbox Bild importieren</i>
Alle Bilder im Dokument neu importieren	 +  in <i>Dialogbox Öffnen</i>
Bilder skalieren	Befehl
5% vergrössern	   
5% verkleinern	   
Rahmen und Bilder skalieren	Befehl
Rahmen skalieren; Rahmenform beschränken	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Proportionen beibehalten	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren; Rahmenform beschränken	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Bild skalieren; Proportionen beibehalten	   + Rahmengriff ziehen
Bilder zentrieren und einpassen	Befehl
Zentrieren	  
In Rahmen einpassen	  
In Rahmen einpassen; Proportionen beibehalten	   
Bilder versetzen	Befehl
1 Point nach links	 
0,1 Point nach links	  
1 Point nach rechts	 
0,1 Point nach rechts	  
1 Point nach oben	 
0,1 Point nach oben	  
1 Point nach unten	 
0,1 Point nach unten	  

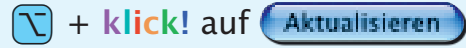
Bilder modifizieren

Befehl

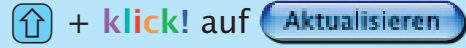
Dialogbox **Bildraster** aufrufen



Schaltfläche **Aktualisieren** ändern in **Alle aktualisieren** in der *Fensterfläche* **Bilder** der *Dialogbox* **Verwendung**














































• Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren





Bildstil **Negativ/Invertieren**





































































































DIALOGBOXBEFEHLE

Register in Dialogboxen	Befehl
Nächstes <i>Register</i> zeigen	  
Vorheriges <i>Register</i> zeigen	   
Felder	Befehl
Nächstes <i>Feld</i> auswählen	
Vorheriges <i>Feld</i> auswählen	 
Feld mit <i>Texteinfügemarke</i>  auswählen	klick!-klick!
Ausschneiden	 
Kopieren	 
Einsetzen	 
Felder auf Ursprungswerte zurücksetzen	 
Berechnungen mit Operatoren ausführen	
Addition	 oder 
Subtraktion	 oder 
Multiplikation	 oder 
Division	  oder 
Schaltflächen	Befehl
OK (oder hervorgehobene <i>Schaltfläche</i>)	 oder 
Abbrechen	  oder 
Ja	 
Nein	 
Anwenden	 
Anwenden permanent festlegen (in <i>Dialogbox Absatzattribute</i>)	 + klick! auf 
Listen in Dialogboxen	Befehl
Aufeinander folgende <i>Listeneinträge</i> auswählen	 + klick!
Nicht aufeinander folgende <i>Listen-</i> <i>einträge</i> auswählen	 + klick!

MENÜBEFEHLE

















QuarkXPress Menü	Befehl
QuarkXPress Umgebung	 + Über QuarkXPress
<i>Dialogbox Vorgaben aufrufen</i>	    Y
<i>Fensterfläche Absatz</i>	  Y
<i>Fensterfläche Überfüllung</i>	  F12
<i>Fensterfläche Werkzeug</i>	kl ick!- kl ick! auf <i>Objekterstellungs-</i>  oder <i>Zoomwerkzeug</i> 
QuarkXPress beenden	 Q
Menü Ablage	Befehl
Neues <i>Projekt</i>	 N
Neue <i>Bibliothek</i>	  N
Öffnen	 O
Projektfenster schliessen	 W
Projekt/Projektvorlage sichern	 S
Projekt/Projektvorlage sichern unter	  S
Zurück zur letzten automatisch gesicherten Fassung	 + Alte Fassung
<i>Text/Bild importieren in aktiven Rahmen</i> ( direkt nach <i>Bildrahmen-</i>  erstellung)	 E
<i>Text sichern</i>	  E
Anfügen	  A
 Drucklayout als HTML exportieren	ctrl  + Ablage → Exportieren → HTML
Seite als EPS sichern	   S
Drucken	 P
Jobausgabe	  P
Menü Bearbeiten	Befehl
Widerrufen	 Z oder F1
Wiederherstellen	 Y oder  Z oder   Z (konfigurierbar)
Ausschneiden	 X
Kopieren	 C
 Rahmen inklusive Inhalt kopieren	   C

Einsetzen	 
An gleicher Stelle einfügen	   
Alles auswählen	 
Suchen/Ersetzen-Palette zeigen	 
Suchen/Ersetzen-Palette verbergen	  
Dialogbox Stilvorlagen	 
Dialogbox Farben	 
Dialogbox S&B	  
Stilmenü für Text	Befehl
Grösse → Andere	   
Schriftstile	
Normal	   
Fett	   
Kursiv	   
Unterstrichen	   
Wort unterstrichen	   
Konturiert	   
Schattiert	   
Versalien	   
Kapitälchen	   
Hochgestellt	   
Tiefgestellt	   
Index	   
Ligatur	   
Schrift in Dialogbox Zeichenattribute	   
Text in Rahmen (Rahmen verankern und Text löschen)	  + Stil → Text in Rahmen
Ausrichtung	
Linksbündig	   

Zentriert	   
Rechtsbündig	   
Blocksatz	   
Erzwungener Blocksatz	    
Zeilenabstand	   
Formate	   
Tabulatoren	   
Linien	   



Stilmenü für Bilder

Befehl

Raster	  
Bild zentrieren	   
Bild in Rahmen einpassen	   
Bild in Rahmen einpassen; Proportionen beibehalten	    




























Stilmenü für Linien

Befehl




Stärke → Andere	  
-----------------	--

Objektmenü

Befehl

Modifizieren	 
Randstil	 
Rahmen	  
Umfluss	 
Ausschnitt	  
Schlagschatten	   
Duplizieren	 
Mehrfach duplizieren	  
Löschen	 
Gruppieren	 
Gruppieren rückgängig	 










































Sperren




























































































Position sperren/entsperren	
Ganz nach hinten	 


















Ganz nach vorn	
Weiter nach vorn	+ Objekt → Weiter nach vorn oder
Weiter nach hinten	+ Objekt → Weiter nach hinten oder
Abstand/Ausrichtung	
Letzte anwenden	
<i>Register Abstand/Ausrichtung</i> in der <i>Masspalette</i>	
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	+ Objekt → Form →
Bearbeiten	
Form	
Umfluss	
Ausschnitt	
Punkt-/Segmenttyp	
Eckpunkt	
Glatter Punkt	
Symmetrischer Punkt	
Gerades Liniensegment	
Kurvenförmiges Liniensegment	
Menü Seite	
Befehl	
Gehe zu Seite	
Anzeigen → Musterseite der aktuellen Layoutseite	
Anzeigen → nächste Musterseite	
Anzeigen → vorherige Musterseite	
Anzeigen → Layoutseite (bei angezeigter Musterseite)	
Seiteneigenschaften [Web]	
Menü Layout	
Befehl	
<i>Dialogbox</i> Layouteigenschaften	
Menü Ansicht	
Befehl	
Ganze Seite	






• Alle Seiten der Montagefläche	+ Ganze Seite oder
Originalgrösse	1
Miniaturen anzeigen	F6
Zoomen in Voreinstellungsschritten	
Grösser (abhängig von den Vorgaben)	
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	
Erweiterte Tastatur	
Grösser (abhängig von den Vorgaben)	+
Kleiner (abhängig von den Vorgaben)	-
Hilfslinien zeigen/verbergen	F7
Grundlinienraster zeigen/verbergen	F7
Hilfslinien magnetisch	F7
Lineale zeigen/verbergen	R
Sonderzeichen zeigen/verbergen	I
Menü Hilfsmittel	Befehl
Rechtschreibprüfung → Wort/ Auswahl	U
Rechtschreibprüfung → Text	U
Rechtschreibprüfung → Layout	U
Trennvorschlag	H
• Zeilen prüfen → Nächste Zeile	,
Dialogbox Verwendung	
<i>Fensterfläche</i> Schriften	F6 oder F13
<i>Fensterfläche</i> Bilder	F6 oder F13
Menü Fenster	Befehl
Werkzeugpalette zeigen/verbergen	F8
Masspalette zeigen/verbergen	F9
Seitenlayoutpalette zeigen/verbergen	F10
Stilvorlagenpalette zeigen/verbergen	F11
Farbenpalette zeigen/verbergen	F12
Überfüllungpalette zeigen/verbergen	F12
Listenpalette zeigen/verbergen	F11
• Indexpalette zeigen	I






OBJEKTBEFEHLE





Objekte auswählen/abwählen	Befehl
Verborgenes Objekt auswählen	   + klick! auf Überlappungsbereich der Objekte
Mehrere Objekte oder Punkte auswählen	 + klick! auf Objekt oder Punkt
Alle aktiven Objekte abwählen	 
Objekte erstellen, drehen; ändern der Grösse	Befehl
Rechteck auf Quadrat oder Oval auf Kreis beschränken	 + Erstellen oder Grösse ändern
Objektdrehung auf 0°/45°/90° beschränken	 + Drehen
Gerade Linie auf Winkel von 0°/45°/90° beschränken	 + Erstellen, Drehen oder Grösse ändern
 Objektgruppe proportional skalieren	   + Rahmengriff ziehen
Dialogbox Modifizieren	Befehl
<i>Dialogbox Modifizieren</i> für ausgewähltes Objekt öffnen	 klick!-klick! auf Objekt
Linienstärke modifizieren	Befehl
Erhöhen	
nach Voreinstellung	  
1 Point	   
Verringern	
nach Voreinstellung	  
1 Point	   
Bézierobjekte und -pfade bearbeiten	Befehl
Punkt löschen	 + klick! auf Punkt, oder  ()
Aktiven Punkt bei Objekterstellung löschen	
Punkt hinzufügen	 + klick! auf Segment
 Aktiven Punkt in Eckpunkt  umwandeln	 
 Aktiven Punkt in Glatten Punkt  umwandeln	 





Aktiven Punkt in Symmetrischen Punkt  umwandeln	 
Eckpunkt  in Glatten Punkt  umwandeln (abhängig von Vorgaben)	  + Kurvengriff ziehen oder   + Kurvengriff ziehen
Glatten Punkt  in Eckpunkt  umwandeln (abhängig von Vorgaben)	  + Kurvengriff ziehen oder   + Kurvengriff ziehen
Glatten Punkt  in Eckpunkt  umwandeln bei Objekterstellung	   + Kontrollpunkt ziehen
Punkt bei Objekterstellung bearbeiten	 bei der Objekterstellung
 Einen Kurvengriff einfahren	 + click! auf Kontrollpunkt
         + click! auf Kontrollpunkt	
 Kurvengriffe einfahren	  + click! auf Punkt
          + click! auf Punkt	
 Kurvengriffe ausfahren	  + Punkt ziehen
          + Punkt ziehen	
Alle Punkte im aktiven Objekt auswählen (einzelner Pfad)	   oder click!-click! auf Punkt
Alle Punkte im aktiven Pfad auswählen (vereintes Objekt)	   oder Dreifachclick! auf Punkt
Aktiven Punkt auf 45° Bewegung beschränken	 + Punkt ziehen
Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung beschränken	 + Kurvengriff ziehen
Kurvenförmiges Segment  in Gerades Segment  umwandeln	  
Gerades Segment  in Kurvenförmiges Segment  umwandeln	  
Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln	 + Objekt → Form → 
Objekte verschieben	Befehl
Ohne Beschränkung	Ziehen () oder  + Ziehen ()
Mit horizontalen/vertikalen Beschränkungen	 + Ziehen () oder   + Ziehen ()
Objekte versetzen	Befehl
1 Point nach links	 
0,1 Point nach links	  





1 Point nach rechts	 
0,1 Point nach rechts	  
1 Point nach oben	 
0,1 Point nach oben	  
1 Point nach unten	 
0,1 Point nach unten	  
Rahmen und Inhalt skalieren	Befehl
Rahmen skalieren; Rahmenform beschränken	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Proportionen beibehalten	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Inhalt skalieren	 + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Inhalt skalieren; Rahmenform beschränken	  + Rahmengriff ziehen
Rahmen skalieren; Inhalt skalieren; Proportionen beibehalten	   + Rahmengriff ziehen
Schlagschatten für Objekte	Befehl
<i>Register</i> Schlagschatten der <i>Dialogbox</i> Modifizieren	   
Objekte ausrichten	Befehl
Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder mehr Objekten 	   
Mitten ausrichten (vertikal) von zwei oder mehr Objekten 	   
Zwei oder mehr Objekte links ausrichten (relativ zueinander) 	  
Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten (relativ zueinander) 	  
Zwei oder mehr Objekte oben ausrichten (relativ zueinander) 	  
Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten (relativ zueinander) 	  





Mitte ausrichten (horizontal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite     

Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite     



Links ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite    

Rechts ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite    







Unten ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite    


Oben ausrichten von einem oder mehreren markierten Objekten relativ zur Seite    

PALETTENBEFEHLE

Werkzeugpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F8
Nächstes <i>Werkzeug</i> auswählen	⌘ F8 oder ⌘ ⌥ →
Vorheriges <i>Werkzeug</i> auswählen	⌘ ⌥ ↑ F8 oder ⌘ ⌥ ↑ →
<i>Werkzeug</i> ausgewählt lassen	⌘ + kl ick! auf <i>Werkzeug</i>
Fensterfläche Werkzeug in <i>Dialogbox</i> Vorgaben aufrufen	kl ick!- kl ick! auf <i>Objekterstellungs-</i>  , <i>Zoom-</i>  oder <i>CompositionZones-</i> <i>Werkzeug</i> 
<i>Starburst</i> -Vorgaben aufrufen	☆ kl ick!- kl ick! auf <i>Starburstwerkzeug</i> ☆
Erweiterte <i>Starburst</i> -Vorgaben aufrufen	☆ <i>Starburstwerkzeug</i> ☆ auswählen und kl ick!- kl ick! auf Seite
Umschalten zwischen <i>Objekt-</i>  und <i>Inhaltswerkzeug</i> 	⌥ F8
<i>Inhaltswerkzeug</i>  wird vorübergehend zu <i>Objektwerkzeug</i> 	⌘
Masspalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	F9
Feld X des <i>Registers Classic</i> oder <i>Register Abstand/Ausrichtung</i> (oder <i>Palette</i> zeigen)	⌘ ⌥ M
Feld Schrift im <i>Register Classic</i> oder <i>Register Zeichenattribute</i>	 ⌘ ⌥ ↑ M
• Nächste Schrift anzeigen	 ⌥ F9
• Vorherige Schrift anzeigen	 ⌥ ↑ F9
Nächstes <i>Feld</i> auswählen	→
Vorheriges <i>Feld</i> auswählen	⌥ →
• Vorwärts durch die <i>Register</i>	⌘ ⌥ .
Rückwärts durch die <i>Register</i>	⌘ ⌥ ,
Beenden/Anwenden	↵ oder ⌘
• Beenden/Abbrechen	⌘ . oder Esc
<i>Register Abstand/Ausrichtung</i> zeigen	⌘ ,

Seitenlayoutpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü Seiten einfügen anzeigen	+ klick! auf Layoutseite in <i>Palette</i>
Dialogbox Seiten einfügen öffnen	+ Musterseite in den <i>Layoutbereich</i> der <i>Palette</i> ziehen, bis das <i>Symbol</i> erscheint
Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig zuweisen	+ klick! auf ausgewählte Seiten im <i>Layoutbereich</i>
Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen	
Stilvorlagenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü Stilvorlage bearbeiten aufrufen	+ klick! auf <i>Stilvorlage</i>
Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen	+ klick! auf <i>Stilvorlage</i>
<i>Absatzstilvorlage</i> mit zugehöriger <i>Zeichenstilvorlage</i> anwenden	+ klick! auf <i>Absatzstilvorlage</i>
<i>Absatzstilvorlage</i> anwenden, <i>Zeichenstilvorlagen</i> beibehalten	+ klick! auf <i>Absatzstilvorlage</i>
<i>Zeichenstilvorlage</i> anwenden	+ klick! auf <i>Zeichenstilvorlage</i>
Farbenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Kontextmenü Farben aufrufen	+ klick! auf <i>Farbnamen</i>
Dialogbox Farben aufrufen	+ klick! auf <i>Farbnamen</i>
Überfüllungspalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Listenpalette	Befehl
Palette zeigen/verbergen	
Indexpalette	Befehl
Palette zeigen	
Textfeld markieren	

Schaltfläche **Hinzufügen**  klicken     

Schaltfläche **Umgekehrte hinzufügen**
 klicken   + **klick!** auf **Hinzufügen** 

Schaltfläche **Umgekehrte gesamt hinzufügen**  klicken   + **klick!** auf **Alle hinzufügen** 

Schaltfläche **Ersten Eintrag suchen**  klicken   + **klick!** auf **Nächsten Eintrag suchen** 

Markierten *Indexeintrag* bearbeiten **klick!-klick!**

Suchen/Ersetzen-Palette

Befehl

Palette zeigen

Palette verbergen




  

Schaltfläche **Weitersuchen in Suche erstes ändern**





• Bildeffektpalette

Befehl

- *Standardzeiger*  in *Fadenkreuzzeiger*   bei sichtbarem *Infofeld* und aktivem Effekt



• Ebenpalette

Befehl

- Objekte auf andere Ebene duplizieren  + Objektsymbol  auf andere Ebene ziehen















































• Palettengruppen

Befehl

- Gruppen bilden (»andocken«)  + **klick!** auf einen *Palettennamen*, um das *Kontextmenü* aufzurufen
- Einzelne *Paletten* in der Gruppe ein- oder ausblenden **klick!** auf *Palettenname*
- Gruppen auflösen  + **klick!** auf einen *Palettennamen*, um das *Kontextmenü* aufzurufen

PROJEKT- U. LAYOUTBEFEHLE

Projekte unterteilen und stapeln	Befehl
Menü Fenster	
In Originalgrösse unterteilen/stapeln	+ Unterteilen/Stapeln
In Ganze Seite unterteilen/stapeln	+ Unterteilen/Stapeln
In Miniaturen unterteilen/stapeln	+ Unterteilen/Stapeln
Kontextmenü für Untermenü Fenster	+ klick! auf <i>Titelleiste</i>
In Originalgrösse unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	+ klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen/Stapeln
In Ganze Seite unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	+ klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen/Stapeln
In Miniaturen unterteilen/stapeln (mit <i>Titelleiste</i>)	+ klick! auf <i>Titelleiste</i> + Unterteilen/Stapeln
Seiten anzeigen	Befehl
Dialogbox Gehe zu Seite aufrufen	
Musterseite der aktuellen Layoutseite	
nächste Musterseite	
vorherige Musterseite	
Layoutseite (bei angezeigter Musterseite)	
Ansicht wechseln	Befehl
Feld Ansichtsgrösse im Layoutfenster aufrufen	
Beliebige Ansicht zu 100 %	
Beliebige Ansicht zu Ganze Seite	
200 % zu Originalgrösse	+ klick!
Umschalten zwischen 100 % und 200 %	+ klick!
Alle Seiten der Montagefläche	+ Ganze Seite oder
Zoomen grösser (abhängig von den Vorgaben)	+ Klicken/Ziehen oder
Zoomen kleiner (abhängig von den Vorgaben)	+ Klicken/Ziehen oder
Bildschirm-Neuaufbau	Befehl
Neuaufbau abrechnen	
Neuaufbau erzwingen	

Linealhilfslinien löschen	Befehl
Horizontale Linealhilfslinien löschen	 + click! auf horizontales Lineal
Vertikale Linealhilfslinien löschen	 + click! auf vertikales Lineal
Projekte schliessen	Befehl
<i>Projektfenster</i> schliessen	 
Alle <i>Projektfenster</i> schliessen	 + click! auf  oder   
Scrollen	Befehl
Mit der <i>Seitenverschiebeband</i> 	 + Ziehen
Echtzeitbewegung aktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung deaktiviert)	 + Ziehen des Scrollfeldes
Echtzeitbewegung deaktivieren (Vorgabe Echtzeitbewegung aktiviert)	 + Ziehen des Scrollfeldes
Bis Textanfang	 
Bis Textende	 
Einen Bildschirm aufwärts	 
Einen Bildschirm abwärts	 
Zur ersten Seite	  
Zur letzten Seite	  
Zur vorhergehenden Seite	  
Zur nächsten Seite	  
Erweiterte Tastatur	
Zum Layoutanfang	
Zum Layoutende	
Einen Bildschirm aufwärts	
Einen Bildschirm abwärts	
Zur ersten Seite	 
Zur letzten Seite	 
Zur vorhergehenden Seite	 
Zur nächsten Seite	 
 Zur vorhergehenden Montagefläche	 
 Zur nächsten Montagefläche	 

Navigieren zwischen Layouts

Befehl

- Von *Layout* zu *Layout*


























































Navigieren zwischen Projekten



























































Befehl

- Von *Projektfenster* zu *Projektfenster*



TEXTBEFEHLE

Automatische Seitenzahlzeichen in Textrahmen	Befehl
Seitenzahl des vorherigen Rahmens	  
Automatisches Seitenzahlzeichen	  
Seitenzahl des nächsten Rahmens	  
Textfluss aktualisieren	Befehl
Textfluss an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen	 +  in Dialogbox Öffnen
Schrift ändern	Befehl
<i>Feld</i> Schrift in der <i>Masspalette</i> aufrufen	   
Vorherige Schrift	   
Nächste Schrift	  
Einzelne Schriftzeichen eingeben	Befehl
Schriftzeichen in der <i>Schrift Symbol</i>	   
Schriftzeichen in der <i>Schrift Zapf Dingbads</i>	   
Schriftgröße ändern	Befehl
Erhöhen	
nach Voreinstellung	   
1 Point	    
Verringern	
nach Voreinstellung	   
1 Point	    
Interaktiv verändern inklusive Rahmen	
proportional	    + Griff ziehen
beschränkt	   + Griff ziehen
nicht proportional	  + Griff ziehen







Schrifthöhe/Schriftbreite ändern	Befehl
Erhöhen	
5%	  9
1%	   9
Verringern	
5%	  8
1%	   8
Unterschneidung/Spationierung ändern	Befehl
Erhöhen	
$\frac{1}{20}$ Geviert	   
$\frac{1}{200}$ Geviert	    
Verringern	
$\frac{1}{20}$ Geviert	   
$\frac{1}{200}$ Geviert	    
Grundlinienversatz ändern	Befehl
1 Point nach oben	    
1 Point nach unten	    
Zeilenabstand ändern	Befehl
Erhöhen	
1 Point	  
0,1 Point	   
Verringern	
1 Point	   
0,1 Point	    
Absatzattribute kopieren	Befehl
Formatierung vom angeklickten Absatz auf den Absatz mit der <i>Einfügemarke</i>  (oder auf markierten Text) übertragen	   + click!




























Text ziehen und loslassen		Befehl	
Text ziehen + kopieren (Vorgabe aktiviert)		⌘ + Ziehen	
Text ziehen + kopieren (Vorgabe deaktiviert)		⌘ ⌘ + Ziehen	
Text ziehen (Vorgabe deaktiviert)		⌘ + Ziehen	
Text suchen		Eingabe ins Feld Suchen nach	Anz. ung. gesch. Symbol
•	Jokerzeichen (<i>nur in Verbindung mit weiteren Zeichen einsetzbar</i>)	⌘ ⌘ β	(\?)
•	Umgekehrter Schrägstrich	⌘ 7	(\)
	Einzug hier	⌘ ⌘ 7 I	(\i)
	Tabulator	⌘ ⌘ 7 T	(\t)
	Neuer Absatz	⌘ ↵	(\p)
	Neue Zeile	⌘ ⌘ ↵	(\n)
	Neue Spalte	⌘ ⇧	(\c)
	Neuer Rahmen	⌘ ⌘ ⇧	(\b)
•	Bedingter Zeilenumbruch	⌘ ⌘ 7 D	(\d) ▼
	Seitenzahl des vorherigen Rahmens	⌘ 2	(\2)
	Zeichen für automatische Seitenzahl	⌘ 3	(\3)
	Seitenzahl des nächsten Rahmens	⌘ 4	(\4)
	Nullabstand	⌘ ⌘ 7 Z	(\z) :
	Wortverbinder (geschützter Nullabstand)	⌘ ⌘ 7 J	(\j) :
	Interpunktionsleerzeichen	⌘ .	(\.) ! !
	Flexibles Leerzeichen	⌘ ⌘ F	(\f) } }
	Vierundzwanzigstelgeviert	⌘ ⌘ 7 ⌘ 8	(\f)
	Achtelgeviert	⌘ ⌘ 7 ⌘ 5	(\D)
	Sechstelgeviert	⌘ ⌘ 7 ^	(\^)
	Viertelgeviert	⌘ ⌘ 7 ⌘ \$	(\\$)
	Drittelgeviert	⌘ ⌘ 7 5	(\5)
	Halbgeviert	⌘ ⌘ 7 E	(\e)























Geviert	  7 M	(\m)		
Ziffernleerzeichen (Nullbreite)	  7 8	(\8)		
Standardleerzeichen	Leertaste		.	:
Trennfuge	  7 H	(\h)	-	-
• Glyphen ohne Unicodewert	  7  N	(\~)		
















































Schaltflächen für Rechtschreibprüfung	Befehl
---------------------------------------	--------

Suchen	 L
Auslassen	 S
Hinzufügen in das geöffnete <i>Hilfslexikon</i>	 A
Alle unbekannt Wörter ins <i>Hilfslexikon</i> aufnehmen	  + click! auf 

Sonderzeichen	Befehl	Symbol
---------------	--------	--------

Einzug hier	  \$	
Bedingter Zeilenumbruch	  	
Neuer Absatz	 	
Neue Zeile (Weicher Umbruch)	  	
Neue Spalte	 	
Neuer Rahmen	  	
Rechts eingezogener Tabulator (Zeilenspaltung)	  	

• Absatzzeichen (¶)	  \$
Apple-Logo (🍏)	   ' 
Copyright-Symbol (©)	  C
Euro-Symbol (€)	  E
Gliederungszeichen (•)	   \$
Markensymbol (™)	   X
Pfund-Symbol (£)	  \$
Registerzeichen (®)	  R
Yen-Symbol (¥)	  Y

Trenn- und Bindestriche		Befehl	
Geschützter Trennstrich	   		
Trennfuge mit Trennstrich	  		
Trennfuge ohne Trennstrich		Hilfsmittel → Zeichen einfügen → Sonderzeichen mit Umbruch → Abstand mit Nullbreite	
Trennverbot ganzes Wort (Ausnahme: Trennung an bedingten Trennstrichen)	  	direkt vor dem Wort	
Trennverbot im Wort (wirkt nur an der festgelegten Position)		Hilfsmittel → Zeichen einfügen → Sonderzeichen → Wortverbinderzeichen	
Geschützter Halbgeviert-Trennstrich	  		
Geviert-Trennstrich	   		
Geschützter Geviert-Trennstrich	   		
Leerzeichen		Befehl	Zeichen
 Geschütztes Standardleerzeichen	   Leertaste oder   5		.
Flexibles Leerzeichen	   Leertaste		}
Geschütztes flexibles Leerzeichen	    Leertaste		}
Interpunktionsleerzeichen	  Leertaste		!
Geschütztes Interpunktionsleerzeichen	   Leertaste		!
Achtelgeviert-Leerzeichen	   7		
Geschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen	    7		
Halbgeviert-Leerzeichen	  Leertaste		=
Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen	   Leertaste oder   5		=
Geviert-Leerzeichen	   6		-
Geschütztes Geviert-Leerzeichen	    6		-

Texteinfügemarke bewegen	Befehl
Vorheriges Zeichen	 
Nächstes Zeichen	 
Zur vorherige Zeile	 
Zur nächsten Zeile	 
Vorheriges Wort	  
Nächstes Wort	  
Zum vorhergehenden Absatz	  
Zum nächsten Absatz	  
Zum Zeilenanfang	  
Zum Zeilenende	  
Zum Textanfang	  
Zum Textende	  
Zeichen markieren	Befehl
Vorheriges Zeichen	  
Nächstes Zeichen	  
Zur vorherigen Zeile	  
Zur nächsten Zeile	  
Vorheriges Wort	   
Nächstes Wort	   
Bis zum vorhergehenden Absatz	   
Bis zum nächsten Absatz	   
Zum Zeilenanfang	    
Zum Zeilenende	    
Zum Textanfang	    
Zum Textende	    

Zeichen löschen		Befehl
Vorheriges Zeichen		
Nächstes Zeichen		
Vorheriges Wort		
Nächstes Wort		
Markierte Zeichen		
Erweiterte Tastatur		
Nächstes Zeichen		
Nächstes Wort		
Markierte Zeichen		
Text mit der Maus markieren		Befehl
Texteinfügemarke platzieren		klick!
Wort markieren		klick!-klick! auf Wort
Wort einschliesslich Punkt, Komma etc. markieren		klick!-klick! zwischen Wort und Satzzeichen
Zeile markieren		Dreifachklick!
Absatz markieren		Vierfachklick!
Text markieren		Fünffachklick!
Text importieren & exportieren		Befehl
Text in Rahmen oder Tabellenzelle importieren		
Text exportieren		
Tabellen		Befehl
Zellen auswählen (verkettet oder nicht verkettet)		
Einzelne Zelle		+ klick!
Nächste Zelle		oder klick! in die Zelle
Vorherige Zelle		oder klick! in die Zelle
Alle Zellen einer Zeile		Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und klick!
Alle Zellen einer Spalte		Cursor ober oder unter die Spalte platzieren und klick!
Mehrere unzusammenhängende Zellen		Cursor der Reihe nach mit + klick! in den Zellen platzieren
Mehrere Zeilen		Cursor links oder rechts neben Zeile platzieren und mit gedrückter Maustaste nach oben oder unten ziehen

Mehrere Spalten	 Cursor ober oder unter Spalte platzieren und mit gedrückter Maustaste nach rechts oder links ziehen
Alle Zellen der Tabelle	 Cursor in erster Zelle platzieren, klicken und bis zu letzten Zelle ziehen
Einzelne Zellen abwählen	  + klick! in Zelle
Zellen nicht verkettet	
Texteinfügemarke  positionieren	
An das Textende in der Zelle	   
An den Textanfang in der Zelle	   
An den Beginn des Absatzes	  
An den Beginn des nächsten Absatzes	  
Markieren	
Bis Textende in der Zelle	    
Bis Textanfang in der Zelle	    
Gesamter Text in der Zelle	 Fünffachklick!
Zellen verkettet	
Nächste Zelle	 Beim <i>Texterfassen</i> :  nach dem letzten Zeichen Beim <i>Zellenwechsel</i> : klick! in die Zelle
Vorherige Zelle	 klick! in die Zelle
Texteinfügemarke  positionieren	
Am Textende der Tabelle	   
Am Textanfang der Tabelle	   
An den Beginn des Absatzes	  
An den Beginn des nächsten Absatzes	  
Markieren	
Bis zum Textende in der Tabelle	    
Bis zum Textanfang in der Tabelle	    
Gesamten Text in der Tabelle	 Fünffachklick!

XPERT TOOLS PRO

XPERT TYPE

Change Case (Schreibweise wechseln)

Befehl

Upper Case (Versalien)



Lower Case (Gemeine)



Title Case (Titelschreibweise)
*nur in fremdsprachlichen Texten
gebräuchlich*



Sentence Case (Satzschreibweise)
*nur in fremdsprachlichen Texten
gebräuchlich*



XPERT PILOT

Werkzeugpalette

Befehl

Print Tool (Druckwerkzeug)



click! auf Werkzeug, anschliessend Druckbereich umrahmen, um *Dialogbox XPert Print* aufzurufen


XPERT SCALE

Werkzeugpalette







Befehl

Scale Tool (Skalierwerkzeug)



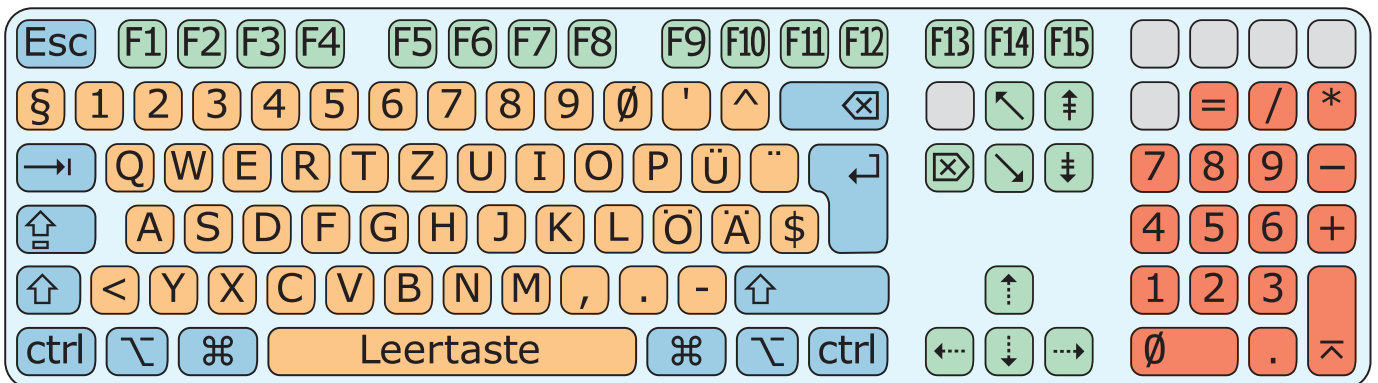
Gruppierte Objekte auswählen, **click!** auf Werkzeug und an Anfasser ziehen; für proportionales Skalieren -Taste gedrückt halten

INTERACTIVE DESIGNER

Vorschau des SWF	Befehl
Vorschau des <i>Layouts</i>	  
Interaktive Palette	Befehl
<i>Interaktive Palette</i>	  

ANHANG

TASTENÜBERSICHT



Funktionsstasten

F1 ... F15

Operationstasten

- + Addition
- Subtraktion
- * Multiplikation
- / Division
- = Ergebnis

Pfeiltasten

- ↑ Aufwärts, *Up*
- ↓ Abwärts, *Down*
- ← Links, *Left*
- Rechts, *Right*

Sondertasten

- ESC Abbrechen, *Escape*
- ⌘ Befehlstaste, Apfeltaste, *Command*
- Tabulatortaste, *Tabulator*
- ⌫ Lösch taste, *Clear*



Zeilenschalter, *Return*



Eingabetaste, *Enter*



Entfernen, *Del, Delete*



Dokumentanfang, *Home*



Dokumentende, *End*



Bild nach oben, *Screen up*



Bild nach unten, *Screen down*

Umschalttasten



Umschalttaste, *Shift*



Feststelltaste, *Caps Lock*



Steuerungstaste, *Control*



Wahltaste, *Alternate*

Zeichentasten

A ...

Ziffernblock

0 ... 9 Zifferntasten

, Dezimaltrenner

INDEX

A

- Absatzattribute kopieren
 - Formatierung vom angeklickten Absatz auf den Absatz mit der Einfügemarke 24
 - Abstand/Ausrichtung
 - Letzte anwenden 11
 - Register Abstand/Ausrichtung in der Masspalette 11
 - Alles auswählen 9
 - An gleicher Stelle einfügen 9
 - Anfügen 8
 - Ansicht
 - Alle Seiten der Montagefläche 12
 - Feld Ansichtsgrosse im Layoutfenster aufrufen
 - Ganze Seite 11
 - Miniaturen als Einzelseite anzeigen 12
 - Originalgrosse 12
 - wechseln
 - 200 % zu Originalgrosse 20
 - Alle Seiten der Montagefläche 20
 - Beliebige Ansicht zu 100 % 20
 - Beliebige Ansicht zu Ganze Seite 20
 - Umschalten zwischen 100 % und 200 % 20
 - Zoomen
 - grösser 20
 - kleiner 20
 - Ausschneiden 8
 - Ausschnitt 10
 - Automatische Seitenzahlzeichen in Textrahmen
 - Automatisches Seitenzahlzeichen 23
 - Seitenzahl des nächsten Rahmens 23
 - Seitenzahl des vorherigen Rahmens 23
- ## B
- Bearbeiten
 - Ausschnitt 11
 - Form 11
 - Umfluss 11
 - Bézierobjekte und -pfade bearbeiten
 - Bézierlinie in geschlossenen Bézierrahmen umwandeln 11, 14
 - Kurvengriff
 - Aktiven Kurvengriff auf 45° Bewegung beschränken 14
 - Einen Kurvengriff einfahren 14
 - Kurvengriffe ausfahren 14
 - Kurvengriffe einfahren 14
 - Punkt
 - Aktiven Punkt auf 45° Bewegung beschränken 14
 - Aktiven Punkt bei Objekterstellung löschen 13

- Aktiven Punkt in Eckpunkt umwandeln 13
- Aktiven Punkt in Glatten Punkt umwandeln 13
- Aktiven Punkt in Symmetrischen Punkt umwandeln 14
- Alle Punkte im aktiven Objekt auswählen 14
- Alle Punkte im aktiven Pfad auswählen 14
- bei Objekterstellung bearbeiten 14
- Eckpunkt in Glatten Punkt umwandeln 14
- Glatten Punkt in Eckpunkt umwandeln 14
- Glatten Punkt n Eckpunkt umwandeln bei Objekterstellung 14
- hinzufügen 13
- löschen 13
- Punkt-/Segmenttyp
 - Eckpunkt 11
 - Gerades Liniensegment 11
 - Glatter Punkt 11
 - Kurvenförmiges Liniensegment 11
 - Symmetrischer Punkt 11
- Segment
 - Gerades Segment in Kurvenförmiges Segment umwandeln 14
 - Kurvenförmiges Segment in Gerades Segment umwandeln 14
- Bildeffektpalette
 - Standardzeiger in Fadenkreuzzeiger wandeln 19
- Bilder
 - importieren
 - Alle Bilder im Dokument neu 5
 - Bild in Bildrahmen 5
 - EPS ohne Volltonfarben 5
 - modifizieren
 - Bildstil Negativ/Invertieren 6
 - Dialogbox Bildraster aufrufen 6
 - Nur die markierte Instanz eines Bilds aktualisieren 6
 - Schaltfläche Aktualisieren ändern in Alle aktualisieren 6
- Raster 10
- skalieren
 - 5% vergrössern 5
 - 5% verkleinern 5
- versetzen
 - 0,1 Point nach links 5
 - 0,1 Point nach oben 5
 - 0,1 Point nach rechts 5
 - 0,1 Point nach unten 5
 - 1 Point nach links 5
 - 1 Point nach oben 5
 - 1 Point nach rechts 5
 - 1 Point nach unten 5

- zentrieren und einpassen
 - In Rahmen einpassen 5, 10
 - Proportionen beibehalten 5, 10
 - Zentrieren 5, 10

- Bildschirm-Neuaufbau
 - abbrechen 20
 - erzwingen 20

D

- Dialogbox Farben 9
- Dialogbox Layouteigenschaften 11
- Dialogbox Modifizieren
 - für ausgewähltes Objekt öffnen 13
- Dialogbox S&B 9
- Dialogbox Stilvorlagen 9
- Dialogbox Verwendung
 - Fensterfläche Bilder 12
 - Fensterfläche Schriften 12
- Dialogbox Vorgaben
 - Fensterfläche Absatz 8
 - Fensterfläche Überfüllung 8
 - Fensterfläche Werkzeug 8
- Drucken 8
- Drucklayout als HTML exportieren 8
- Duplizieren 10

E

- Ebenenpalette
 - Objekte auf andere Ebene duplizieren 19
- Einsetzen 9

F

- Farbenpalette
 - Dialogbox Farben aufrufen 18
 - Kontextmenü Farben aufrufen 18
 - zeigen/verbergen 12, 18
- Felder
 - auf Ursprungswerte zurücksetzen 7
 - Ausschneiden 7
 - Berechnungen mit Operatoren ausführen
 - Addition 7
 - Division 7
 - Multiplikation 7
 - Subtraktion 7
 - Einsetzen 7
 - Kopieren 7
 - mit Texteingügemarke auswählen 7
 - Nächstes auswählen 7
 - Vorheriges auswählen 7
- Formate 10

G

- Grundlinienraster
 - zeigen/verbergen 12
- Grundlinienversatz

- 1 Point nach oben 24
- 1 Point nach unten 24
- Gruppieren 10
- Gruppieren rückgängig 10

H

- Hilfslinien
 - magnetisch 12
 - zeigen/verbergen 12

I

- Indexpalette
 - Markierten Indexeintrag bearbeiten 19
 - Schaltfläche Ersten Eintrag suchen klicken 19
 - Schaltfläche Hinzufügen klicken 19
 - Schaltfläche Umgekehrte gesamt hinzufügen klicken 19
 - Schaltfläche Umgekehrte hinzufügen klicken 19
 - Textfeld markieren 18
 - zeigen 12, 18
- Interactive Designer
 - Interaktive Palette 32
 - Vorschau des SWF
 - Vorschau des Layouts 32

J

- Jobausgabe 8

K

- Kopieren 8
 - Rahmen inklusive Inhalt 8

L

- Leerzeichen
 - Achtelgeviert-Leerzeichen 27
 - Flexibles Leerzeichen 27
 - Geschütztes Achtelgeviert-Leerzeichen 27
 - Geschütztes flexibles Leerzeichen 27
 - Geschütztes Geviert-Leerzeichen 27
 - Geschütztes Halbgeviert-Leerzeichen 27
 - Geschütztes Interpunktions-leerzeichen 27
 - Geschütztes Standardleerzeichen 27
 - Geviert-Leerzeichen 27
 - Halbgeviert-Leerzeichen 27
 - Interpunktionsleerzeichen 27
- Lineale
 - zeigen/verbergen 12
- Linealhilfslinien
 - löschen
 - Horizontale 21
 - Vertikale 21
- Linien 10
 - Linienstärke
 - Erhöhen
 - 1 Point 13
 - nach Voreinstellung 13

Verringern

1 Point 13

nach Voreinstellung 13

Stärke → Andere 10

Listen in Dialogboxen

Aufeinander folgende Listeneinträge auswählen
7

Nicht aufeinander folgende Listeneinträge
auswählen 7

Listenpalette

zeigen/verbergen 12, 18

Löschen 10

M

Marvin 4

Masspalette

Beenden/Abbrechen 17

Beenden/Anwenden 17

Feld Schrift im Register Classic oder Register
Zeichenattribute 17

Feld X des Registers Classic oder
Register Abstand/Ausrichtung 17

Nächste Schrift anzeigen 17

Nächstes Feld auswählen 17

Register Abstand/Ausrichtung zeigen 17

Rückwärts durch die Register 17

Vorherige Schrift anzeigen 17

Vorheriges Feld auswählen 17

Vorwärts durch die Register 17

zeigen/verbergen 12, 17

Mehrfach duplizieren 10

Modifizieren 10

N

Navigieren

Von Layout zu Layout 22

Von Projektfenster zu Projektfenster 22

Neue Bibliothek 8

Neues Projekt 8

O

Objekt

0,1 Point nach rechts 15

1 Point nach oben 15

1 Point nach rechts 15

ausrichten

Links ausrichten von einem oder mehreren
markierten Objekten relativ zur Seite 16

Mitte ausrichten (horizontal) von einem oder
mehreren markierten Objekten relativ zur
Seite 16

Mitte ausrichten (vertikal) von einem oder
mehreren markierten Objekten relativ zur
Seite 16

Mitten ausrichten (horizontal) von zwei oder
mehr Objekten 15

Mitten ausrichten (vertikal) von zwei

oder mehr Objekten 15

Oben ausrichten von einem oder mehreren
markierten Objekten relativ zur Seite 16

Rechts ausrichten von einem oder mehreren
markierten Objekten relativ zur Seite 16

Unten ausrichten von einem oder mehreren
markierten Objekten relativ zur Seite 16

Zwei oder mehr Objekte links
ausrichten (relativ zueinander) 15

Zwei oder mehr Objekte oben
ausrichten (relativ zueinander) 15

Zwei oder mehr Objekte rechts ausrichten
(relativ zueinander) 15

Zwei oder mehr Objekte unten ausrichten
(relativ zueinander) 15

auswählen/abwählen

Alle aktiven Objekte abwählen 13

Mehrere Objekte oder Punkte auswählen 13

Verborgenes Objekt auswählen 13

erstellen, drehen; ändern der Grösse

Gerade Linie auf Winkel von 0°/45°/90°
beschränken 13

Objektdrehung auf 0°/45°/90° beschränken
13

Objektgruppe proportional skalieren 13

Rechteck auf Quadrat oder Oval auf
Kreis beschränken 13

Ganz nach hinten 10

Ganz nach vorn 11

Sperren

Position sperren/entsperren 10

verschieben

Mit horizontalen/vertikalen Beschränkungen
14

Ohne Beschränkung 14

versetzen

0,1 Point nach links 14

0,1 Point nach oben 15

0,1 Point nach unten 15

1 Point nach links 14

1 Point nach unten 15

Weiter nach hinten 11

Weiter nach vorn 11

Öffnen 8

P

Palettengruppen

Einzelne Paletten in der Gruppe ein- oder aus-
blenden 19

Gruppen auflösen 19

Gruppen bilden 19

Projekt/Projektvorlage

sichern 8

sichern unter 8

Projekte

Kontextmenü für Untermenü Fenster 20
schliessen

- Alle Projektfenster 21
- Projektfenster 21
- unterteilen und stapeln
 - In Ganze Seite 20
 - In Ganze Seite (mit Titelleiste) 20
 - In Miniaturen 20
 - In Miniaturen (mit Titelleiste) 20
 - In Originalgrösse 20
 - In Originalgrösse (mit Titelleiste) 20
- Projektfenster schliessen 8

Q

- QuarkXPress beenden 8
- QuarkXPress Umgebung 8

R

- Rahmen 10
- Rahmen und Bilder skalieren
 - Rahmen skalieren
 - Bild skalieren 5
 - Proportionen beibehalten 5
 - Rahmenform beschränken 5
 - Proportionen beibehalten 5
 - Rahmenform beschränken 5
- Rahmen und Inhalt skalieren
 - Rahmen skalieren
 - Inhalt skalieren 15
 - Proportionen beibehalten 15
 - Rahmenform beschränken 15
 - Proportionen beibehalten 15
 - Rahmenform beschränken 15

- Randstil 10
- Rechtschreibprüfung
 - Layout 12
 - Text 12
 - Wort/ Auswahl 12

- Register in Dialogboxen
 - Nächstes Register zeigen 7
 - Vorheriges Register zeigen 7

S

- Schaltflächen
 - Abbrechen 7
 - Anwenden 7
 - permanent festlegen 7
 - Ja 7
 - Nein 7
 - OK 7
- Schaltflächen für Rechtschreibprüfung
 - Alle unbekanntes Wörter ins Hilfslexikon aufnehmen 26
 - Auslassen 26
 - Hinzufügen in das geöffnete Hilfslexikon 26
 - Suchen 26
- Schlagschatten 10

- Register Schlagschatten der Dialogbox Modifizieren 15

Schrift

- Ausrichtung
 - Blocksatz 10
 - Erzwungener Blocksatz 10
 - Linksbündig 9
 - Rechtsbündig 10
 - Zentriert 10
- Einzelne Schriftzeichen eingeben
 - in der Schrift Zapf Dingbads 23
 - in der Schrift Symbol 23
- Feld Schrift in der Masspalette aufrufen 23
- in Dialogbox Zeichenattribute 9
- Nächste 23
- Vorherige 23

Schriftgrösse

- Erhöhen
 - 1 Point 23
 - nach Voreinstellung 23
- Interaktiv verändern inklusive Rahmen
 - beschränkt 23
 - nicht proportional 23
 - proportional 23
- Verringern
 - 1 Point 23
 - nach Voreinstellung 23

Schrifthöhe/Schriftbreite

- Erhöhen
 - 1% 24
 - 5% 24
- Verringern
 - 1% 24
 - 5% 24

Scrollen

- Bis Textanfang 21
- Bis Textende 21
- Echtzeitbewegung aktivieren 21
- Echtzeitbewegung deaktivieren 21
- Einen Bildschirm abwärts 21
- Einen Bildschirm aufwärts 21
- Erweiterte Tastatur
 - Einen Bildschirm abwärts 21
 - Einen Bildschirm aufwärts 21
 - Zum Layoutanfang 21
 - Zum Layoutende 21
 - Zur ersten Seite 21
 - Zur letzten Seite 21
 - Zur nächsten Montagefläche 21
 - Zur nächsten Seite 21
 - Zur vorhergehenden Montagefläche 21
 - Zur vorhergehenden Seite 21
- Mit der Seitenverschiebebehandlung 21
- Zur ersten Seite 21
- Zur letzten Seite 21

- Zur nächsten Seite [21](#)
 - Zur vorhergehenden Seite [21](#)
 - Seite
 - Anzeigen
 - Layoutseite [11, 20](#)
 - Musterseite der aktuellen Layoutseite [11, 20](#)
 - nächste Musterseite [11, 20](#)
 - vorherige Musterseite [11, 20](#)
 - Gehe zu [11, 20](#)
 - Seite als EPS sichern [8](#)
 - Seiteneigenschaften [Web] [11](#)
 - Seitenlayoutpalette
 - Dialogbox Seiten einfügen öffnen [18](#)
 - Kontextmenü Seiten einfügen anzeigen [18](#)
 - Musterseite der aktuellen Layoutseite aufrufen [18](#)
 - Musterseite mehreren Layoutseiten gleichzeitig zuweisen [18](#)
 - zeigen/verbergen [12, 18](#)
 - Sonderzeichen
 - Absatzzeichen (¶) [26](#)
 - Apple-Logo (🍏) [26](#)
 - Bedingter Zeilenumbruch [26](#)
 - Copyright-Symbol (©) [26](#)
 - Einzug hier [26](#)
 - Euro-Symbol (€) [26](#)
 - Gliederungszeichen (•) [26](#)
 - Markensymbol (™) [26](#)
 - Neue Spalte [26](#)
 - Neue Zeile [26](#)
 - Neuer Absatz [26](#)
 - Neuer Rahmen [26](#)
 - Pfund-Symbol (£) [26](#)
 - Rechts eingezogener Tabulator [26](#)
 - Registerzeichen (®) [26](#)
 - Yen-Symbol (¥) [26](#)
 - zeigen/verbergen [12](#)
 - Stilvorlagenpalette
 - Absatzstilvorlage anwenden, Zeichenstilvorlagen beibehalten [18](#)
 - Absatzstilvorlage mit zugehöriger Zeichenstilvorlage anwenden [18](#)
 - Dialogbox Stilvorlage bearbeiten aufrufen [18](#)
 - Kontextmenü Stilvorlage bearbeiten aufrufen [18](#)
 - Zeichenstilvorlage anwenden [18](#)
 - zeigen/verbergen [12, 18](#)
 - Suchen/Ersetzen-Palette
 - Schaltfläche Weitersuchen in Suche erstes ändern [19](#)
 - verbergen [9, 19](#)
 - zeigen [9, 19](#)
- ## T
- Tabellen
 - Zellen auswählen [29](#)
 - Alle Zellen der Tabelle [30](#)
 - Alle Zellen einer Spalte [29](#)
 - Alle Zellen einer Zeile [29](#)
 - Einzelne Zelle [29](#)
 - Einzelne Zellen abwählen [30](#)
 - Mehrere Spalten [30](#)
 - Mehrere unzusammenhängende Zellen [29](#)
 - Mehrere Zeilen [29](#)
 - Nächste Zelle [29](#)
 - Vorherige Zelle [29](#)
 - Zellen nicht verkettet
 - Markieren
 - Bis Textanfang in der Zelle [30](#)
 - Bis Textende in der Zelle [30](#)
 - Gesamter Text in der Zelle [30](#)
 - Texteinfügemarke positionieren
 - An das Textende in der Zelle [30](#)
 - An den Beginn des Absatzes [30](#)
 - An den Beginn des nächsten Absatzes [30](#)
 - An den Textanfang in der Zelle [30](#)
 - Zellen verkettet
 - Markieren
 - Bis zum Textanfang in der Tabelle [30](#)
 - Bis zum Textende in der Tabelle [30](#)
 - Gesamten Text in der Tabelle [30](#)
 - Nächste Zelle [30](#)
 - Texteinfügemarke positionieren
 - Am Textanfang der Tabelle [30](#)
 - Am Textende der Tabelle [30](#)
 - An den Beginn des Absatzes [30](#)
 - An den Beginn des nächsten Absatzes [30](#)
 - Vorherige Zelle [30](#)
 - Tabulatoren [10](#)
 - Text
 - Grösse → Andere [9](#)
 - importieren & exportieren
 - exportieren [29](#)
 - in Rahmen oder Tabellenzelle importieren [29](#)
 - Schriftstile
 - Fett [9](#)
 - Hochgestellt [9](#)
 - Index [9](#)
 - Kapitälchen [9](#)
 - Konturiert [9](#)
 - Kursiv [9](#)
 - Ligatur [9](#)
 - Normal [9](#)
 - Schattiert [9](#)
 - Tiefgestellt [9](#)
 - Unterstrichen [9](#)
 - Versalien [9](#)
 - Wort unterstrichen [9](#)
 - sichern [8](#)
 - suchen
 - Achtelgeviert [25](#)
 - Drittelgeviert [25](#)

- Einzug hier 25
- Flexibles Leerzeichen 25
- Geviert 26
- Glyphe ohne Unicodewert 26
- Halbgeviert 25
- Interpunktionsleerzeichen 25
- Jokerzeichen 25
- Neue Spalte 25
- Neue Zeile 25
- Neuer Absatz 25
- Neuer Rahmen 25
- Nullabstand 25
- Sechstelgeviert 25
- Seitenzahl des nächsten Rahmens 25
- Seitenzahl des vorherigen Rahmens 25
- Standardleerzeichen 26
- Tabulator 25
- Trennfuge 26
- Umgekehrter Schrägstrich 25
- Viertelgeviert 25
- Vierundzwanzigstelgeviert 25
- Wortverbinder 25
- Zeichen für automatische Seitenzahl 25
- Ziffernleerzeichen 26

Text in Rahmen (Rahmen verankern und Text löschen) 9

Text mit der Maus markieren

- Absatz markieren 29
- Text markieren 29
- Texteinfügemarke platzieren 29
- Wort markieren 29
 - einschliesslich Punkt, Komma etc. 29
- Zeile markieren 29

Text ziehen und loslassen

- Text ziehen 25
- Text ziehen + kopieren 25

Text/Bild importieren in aktiven Rahmen 8

Texteinfügemarke bewegen

- Nächstes Wort 28
- Nächstes Zeichen 28
- Vorheriges Wort 28
- Vorheriges Zeichen 28
- Zum nächsten Absatz 28
- Zum Textanfang 28
- Zum Textende 28
- Zum vorhergehenden Absatz 28
- Zum Zeilenanfang 28
- Zum Zeilenende 28
- Zur nächsten Zeile 28
- Zur vorherige Zeile 28

Textfluss aktualisieren

- an aktuelle Version von QuarkXPress anpassen 23

Trenn- und Bindestriche

- Geschützter Geviert-Trennstrich 27

- Geschützter Halbgeviert-Trennstrich 27
- Geschützter Trennstrich 27
- Geviert-Trennstrich 27
- Trennfuge
 - mit Trennstrich 27
 - ohne Trennstrich 27
- Trennverbot
 - ganzes Wort 27
 - im Wort 27
- Trennvorschlag 12

U

Überfüllungspalette

- zeigen/verbergen 12, 18

Umfluss 10

Unterschneidung/Spationierung

- Erhöhen
 - 1/20 Geviert 24
 - 1/200 Geviert 24
- Verringern
 - 1/20 Geviert 24
 - 1/200 Geviert 24

W

Werkzeugpalette

- Fensterfläche Werkzeug in Dialogbox Vorgaben aufrufen 17
- Inhaltswerkzeug wird vorübergehend zu Objektwerkzeug 17
- Nächstes Werkzeug auswählen 17
- Starburst-Vorgaben aufrufen 17
 - Erweiterte 17
- Umschalten zwischen Objekt- und Inhaltswerkzeug 17
- Vorheriges Werkzeug auswählen 17
- Werkzeug ausgewählt lassen 17
- zeigen/verbergen 12, 17

Widerrufen 8

Wiederherstellen 8

X

XPert Tools Pro

- Xpert Pilot
 - Werkzeugpalette
 - Print Tool 31
- Xpert Scale
 - Werkzeugpalette
 - Scale Tool 31
- Xpert Type
 - Change Case
 - Lower Case 31
 - Sentence Case 31
 - Title Case 31
 - Upper Case 31

Z

Zeichen

löschen

Erweiterte Tastatur

Markierte Zeichen 29

Nächstes Wort 29

Nächstes Zeichen 29

Markierte Zeichen 29

Nächstes Wort 29

Nächstes Zeichen 29

Vorheriges Wort 29

Vorheriges Zeichen 29

markieren

Bis zum nächsten Absatz 28

Bis zum vorhergehenden Absatz 28

Nächstes Wort 28

Nächstes Zeichen 28

Vorheriges Wort 28

Vorheriges Zeichen 28

Zum Textanfang 28

Zum Textende 28

Zum Zeilenanfang 28

Zum Zeilenende 28

Zur nächsten Zeile 28

Zur vorherigen Zeile 28

Zeilen prüfen → Nächste Zeile 12

Zeilenabstand 10

Erhöhen

0,1 Point 24

1 Point 24

Verringern

0,1 Point 24

1 Point 24

Zoomen

in Voreinstellungsschritten

Erweiterte Tastatur

Grösser 12

Kleiner 12

Grösser 12

Kleiner 12

Zurück zur letzten automatisch gesicherten
Fassung 8